

الشيخ مصطفى الغلاييني

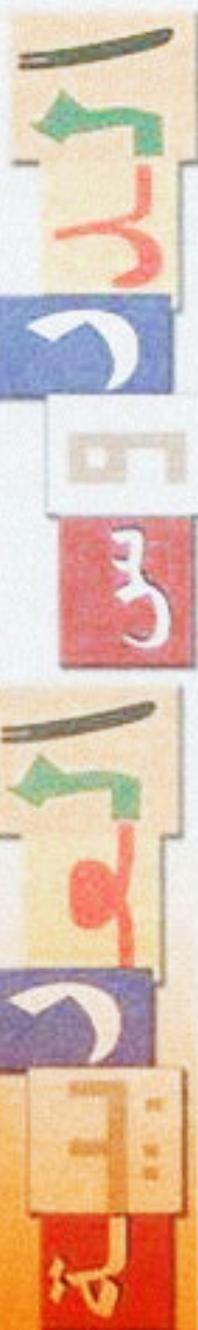
الدروس الصربيّة

للمبادرس الابتدائية

السلسلة الأولى



الجزء الأول





رابط بديل
lisanerab.com

مَكْتَبَةُ لِسَانُ الْعَرَبِ

أ. علاء الدين شوقي

WWW.lisanarb.com



twitter



facebook



مكتبة لسان العرب Instagram



مكتبة لسان العرب



الدُّرْسُ الْعَرَبِيُّ لِلْمَدَارِسِ الابتدائية

السلسلة الأولى

تأليف

الشَّيْخُ مُحَمَّدُ صَلَمَى الْغَلَيْيَنِي

المتوفى سنة ١٣٦٤ / ١٩٤٤

المجموع الأول



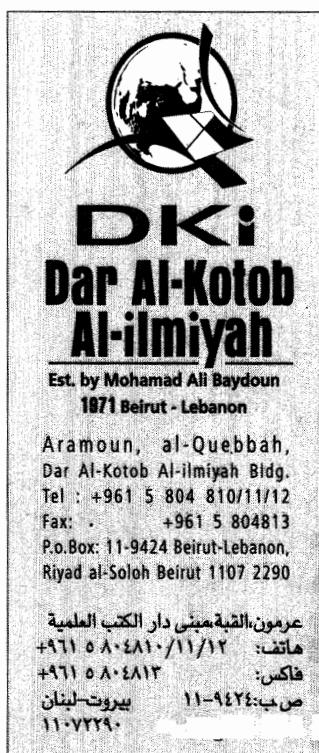
**Title : Al-durūs al-'Arabiyyah
lil-madāris al-'ibtidā' iyyah**
 (The courses in Arabic language
for primary schools)

Classification: Arabic language

Author : Al-sayḥ Muṣṭafā al-Ğalāyīnī
Publisher : Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah
Pages : 648
Size : 15*22
Year : 2011
Printed in : Lebanon
Edition : 4th

**الكتاب : الدروس العربية
للمدارس الابتدائية**

التصنيف : لغة عربية
المؤلف : الشیخ مصطفی الغایبینی
الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت
عدد الصفحات : 648 (4 أجزاء بمجلد)
قياس الصفحات : 15*22
سنة الطباعة : 2011
بلد الطباعة : لبنان
الطبعة : الرابعة



Exclusive rights by © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

Beirut-Lebanon No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

Tous droits exclusivement réservés à © Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

Beyrouth-Liban Toute représentation, édition, traduction ou reproduction même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation préalable signée par l'éditeur est illicite et exposerait le contrevenant à

des poursuites judiciaires.

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدى دار الكتب العلمية
بيروت-لبنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تضييد الكتاب
كاملًا أو جزءًا أو تسييله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر
أو برمجته على أسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

رياض الصلح - بيروت

7451302902900
ISBN 2-7451-3029-0
781330213345
ISBN 9782745133021
789029029000
ISBN 9789029029000

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة الناشر

تعتبر كتب الشيخ مصطفى الغلايني - رحمه الله تعالى - من أفضل الكتب التعليمية التي وُضِعَت في قواعد اللغة العربية؛ وذلك لما تَمَيَّزَت به من حُسن التَّبَوِيب ودقة التعبير وسلامة الأسلوب ووضوح العبارة، مع الأخذ بعين الاعتبار مستوى الطلاب المُوجَّهة إليهم هذه الكتب في كافة المراحل التعليمية، من ابتدائية وإعدادية متوسطة وثانوية .

وقد ارتأينا أن نُعيد طبع هذه الكتب بحلة جديدة وإخراج فني مُتقن خدمة لطلابنا الأعزاء، وتخليداً لذكرى الشيخ الجليل مصطفى الغلايني رحمه الله. فنضع بين يديك - أيها الطالب العزيز - هذا الكتاب «الدروس العربية» للمرحلة

الابتدائية، وهو في أربعة أجزاء مجموّعة في مجلد واحد. آملين أن يلقي هذا العمل استحساناً من الطّلاب والمدرّسين على السّواء، والله ولي التوفيق.

دار الكتب العلمية
بيروت - لبنان



مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

lisanerab.com رابط بديل

ترجمة المصنف^(١)

الشيخ مُصطفى الغلاياني

(١٣٠٣ - ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ - ١٨٨٦ م)

هو مصطفى بن محمد سليم الغلاياني: شاعر، من الكتاب الخطباء. من أعضاء المجمع العلمي العربي. مولده ووفاته بيروت. تعلم بها وبمصر، وتلَمِّذ للشيخ محمد عبده (١٣٢٠ هـ) ولما كان الدستور العثماني أصدر مجلة «النبراس» سنتين، بيروت، ووظف فيها أستاداً للعربية في المدرسة السلطانية أربع سنوات، وعيّن خطيباً للجيش الرابع (العثماني) في الحرب العامة الأولى، فصحبه من دمشق مُخترقاً الصحراء إلى ترعة السويس من جهة الإسماعيلية وحضر المعركة والهزيمة. وعاد إلى بيروت، مدرساً. وبعد الحرب أقام مدة في دمشق، وتطوع للعمل في جيشها العربي. وعاد إلى بيروت فاعتُقل بتهمة الاشتراك في مقتل «أسعد بك» المعروف بمدير الداخلية (سنة ١٩٢٢) وأُفرج عنه فرحاً إلى شرق الأردن، فعهد إليه أميرها (الشريف عبد الله) بتعليم ابنيه، فمكث مدة وانصرف إلى بيروت، فنُصب رئيساً للمجلس الإسلامي فيها، وقاضياً شرعياً إلى أن توفي.

من كتبه «نظارات في اللغة والأدب» و«عظة الناشئين» و«الباب الخيار في سيرة النبي المختار» رسالة اختصرها من كتابه « الخيار

(١) انظر الأعلام للزركلي (٧/٢٤٤، ٢٤٥).

الجزء الأول

المقول في سيرة الرسول» و«الإسلام روح المدنية» في الرّد على كروم، و«نظارات في كتاب السفور والحجاب» و«الثريّا المضيّة في الدروس العروضيّة» و«أريج الزهر» مجموع مقالات له، و«رجال المعلقات العشر» و«جامع الدروس العربيّة»، و«الدروس العربيّة» للمرحلة الابتدائية، وهو الكتاب الذي بين أيدينا، و«الدروس العربيّة» للمدارس الإعدادية (المتوسطة)، و«ديوان الغلاياني».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مقدمة المؤلف

الحمد لمستحق الحمد، والصلة والسلام على سيدنا محمد
وآله وصحبه وعلى سائر الأنبياء والمُرسَلين وألهم وصحبهم.

وبعد، فلما رأينا الحاجة ماسة إلى وضع كتب في الفنون
العربية، تسهل على المعلم والمتعلم سبيل الإفادة والاستفادة، عمدنا
إلى تأليف كتاب (الدروس العربية)، في قواعد الصرف والنحو.

وهذا الكتاب، الذي بين يديك، هو الجزء الأول من «الدروس
العربية للمدارس الابتدائية»، وقد جاء مشتملاً على مقدمات لطيفة في
الصرف والنحو، تناسب سن الطالب ودرجة عقولهم. والله المسؤول
أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه إنه خير مسؤول.

بيروت: عام ١٣٣٠ للهجرة.

الموافق عام ١٩١٢ للميلاد.

الغلاياني



الدرس الأول

الكلمات والكلام

أمثلة:

- ١ - جاء المعلم.
- ٢ - هذا فَرَسٌ.
- ٣ - يَكْتُبْ زُهَيْرُ الدَّرْسَ.
- ٤ - قرأت كتاب النحو.
- ٥ - الْعِلْمُ نافعٌ.
- ٦ - هل حضر سليم؟
- ٧ - نَعَمْ قد حضر سليم.
- ٨ - تَبَّةً للأستاذ.
- ٩ - أنت مجتهد.

شرح المثال بالسؤال:

ماذا تُسمى لفظ (معلم)؟ أسميه كلمة، لأن لفظ له معنى.

ماذا تُسمى لفظ (جاء المعلم)؟ أسميه كلاماً، لأن جملة مفيدة.

إيضاحات:

تأمل هذه الأمثلة المذكورة آنفًا، تجد أنها جمل مفيدة، لأن كل مثال منها يشتمل على معنى تام مُكتَفٍ بنفسه. فكل جملة منها تسمى (كلاماً). وهكذا كل جملة مفيدة فائدة تامة تسمى (كلاماً).

وـ«الفَرَسُ، وَجَاءُ، وَسَلِيمٌ، وَيَكْتُبُ، وَالدَّرْسُ» وغيرها هي كلمات تترَكَبُ منها الجمل. وهكذا كل لفظ له معنى، فهو (كلمة).

فأنت ترى أنه من الكلمات تترَكِبُ الجُملَة المفيدة التي نتكلّم بها لُنْظِهِر ما في ضميرنا، فالكلام يترَكِبُ من الكلمات لتحصل الإفادة والاستفادة بين الناس.

خلاصة:

١ - الكلمة: لفظ له معنى، مثل: «فرس، يكتب، هل، قال، قلم، من».

٢ - الكلام: هو الجملة المفيدة فائدةً تامةً، مثل: «العلم نافع، قرأت كتاب التّنّحِي، تَبَّةً للأستاذ، فازَ المجتَهِدُ، قد أفلحَ مَنْ تَزَكَّى، أحسِنَ أدبَكَ».

تمرين:

١ - جِئْءُ بِعِشْرِ كَلْمَاتٍ.

٢ - جِئْءُ بِعِشْرِ جُمْلَةٍ مفيدةً، (أي بِعِشْرِ جُمْلَةٍ يَصْحُّ أَنْ تَسْمَى كلامًا).

٣ - ما الكلمة؟ ما الكلام؟

الدرس الثاني الأزمنة

أمثلة للأزمنة المختلفة:

- ١ - كَتَبَ خالد الدَّرْسَ.
- ٢ - يَكْتُبُ خالد الدَّرْسَ.
- ٣ - سَيَكْتُبُ خالد الدَّرْسَ.
- ٤ - اكْتُبْ دَرْسَكَ.

شرح الأمثلة بالسؤال:

- ما فعل خالد؟ كتب الدَّرْسَ. (في الماضي)
- ما يفعل خالد الآن؟ يكتب الدَّرْسَ. (في الحاضر)
- ماذا سيفعل خالد؟ سَيَكْتُبُ الدَّرْسَ. (في المستقبل)
- اكتُبْ درسك - بماذا أمرتُك؟ أمرتني أن أكتب درسي.

إيضاحات:

إذا كانت الكتابة قد حصلت من خالد أمس، أو قبل ساعة، أو قبل دقيقة، أي حصلت منه قبل أن نتكلّم تقول: «كتب خالد الدَّرْس»، فزمان الكتابة ماضٍ، لأنه حصل قبل أن نتكلّم، أي في زمانٍ مضى وانقضى.

وإن كانت الكتابة تحصل الآن، فتقول: «يكتب خالد الدَّرْس»، فزمان الكتابة حاضر، لأنَّ الكتابة تحصل منه الآن، ونحن نتكلّم.

وإن كان سيقوم بالكتابة بعد الآن، فتقول: «سيكتب خالد الدَّرْس»، فزمان الكتابة مستقبل، لأنه ليس حاصلاً الآن، وإنما سيحصل بعد الآن؛ أي بعد التكلّم.

وإن قلت: «اكتب يا خالد»، فالكتابة إنما تحصل منه بعد انتهاء الكلام، فزمانها مستقبل.

وإليك أمثلة للأزمنة المختلفة:

أمثلة للزمان الماضي:

- ٤ - بَلَغْتُ الْمَجَدَ بِاجْتِهادِيٍّ.
- ٥ - فَازَ سَعِيدٌ عَلَى أَقْرَانِهِ.
- ٦ - سَلَكْنَا سَبِيلَ الصَّوَابِ.
- ١ - سَافَرْتُ إِلَى دِمْشَقَ.
- ٢ - فَهِمَ زُهَيرُ الْمَسَأَةِ.
- ٣ - نَجَحْتُ فِي الْامْتِحَانِ.

أمثلة الزمان الحاضر:

- ٢ - تَشْتَغلُ فاطِمَةُ بِالدَّرْسِ النَّافِعِ.
- ٤ - أَقْضِيَ أوقاتِي فِي الْمَطَالِعَةِ.
- ٦ - أَكْرَهُ كُلَّ مُنَافِقٍ.
- ١ - يُثَابِرُونَ عَلَى الدَّرْسِ.
- ٣ - نَعْمَلُ عَلَى إِحْيَاءِ الْأُمَّةِ.
- ٥ - أَحُبُّ كُلَّ مجتهدٍ.

أمثلة للزمان المستقبل:

- ١ - سَأَكُونُ مِثَالًا لِلْعَامِلِينَ.
- ٢ - سَوْفَ أَبْلُغُ دَرْجَةَ الْفَائِزِينَ.
- ٣ - لَنْ أَفْتَخِرَ بِغَيْرِ الْعِلْمِ النَّافِعِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ.
- ٤ - إِنْ تَجْتَهِدُوا ثُحْمَدُوا.
- ٥ - تَصَدَّقُوا عَلَى الْفَقَرَاءِ، وَأَعْيَنُوا الْمَشْرُوعَاتِ الْخَيْرِيَّةَ تَكُونُوا مِنَ الْمُفْلِحِينَ.

خلاصة:

- ١ - الأَزْمِنَةُ ثَلَاثَةٌ: مَاضٍ وَحَاضِرٌ وَمُسْتَقِبَلٌ.

٢ - الزَّمَانُ الْمَاضِيُّ: هُوَ الْوَقْتُ الَّذِي مَضَى وَانْقَضَى، مِثْلُ:
«كَتَبَ زُهَيْرٌ دَرْسَهُ».

٣ - الزَّمَانُ الْحَاضِرُ: هُوَ الْوَقْتُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ، مِثْلُ: «يَكْتُبُ
زُهَيْرٌ دَرْسَهُ».

٤ - الزَّمَانُ الْمُسْتَقْبَلُ: هُوَ الْوَقْتُ الَّذِي سَيَأْتِي، مِثْلُ: «سَيَكْتُبُ
زُهَيْرٌ دَرْسَهُ، اكْتُبْ دَرْسَكَ».

تمرين:

١ - بَيْنَ زَمَانٍ حَصُولُ هَذِهِ الْأَعْمَالِ:

١ - أَطْعَنْ أُمَّكَ وَأَبَاكَ وَأَسَاتِذَتَكَ . ٢ - بَلَغْتُ الْمَعَالِيَ بِالاجْتِهَادِ.

٣ - أَكْرَمَ الْمَعْلُومُ الْمُجْتَهِدِينَ . ٤ - عَظَمَ الْعُلَمَاءُ الْعَامِلِينَ .

٥ - انْظُرْ إِلَى الْفَائِزِينَ يَبْتَسِمُونَ . ٦ - أَحْسَنْ أَدْبَكَ .

٧ - سَتَلْقَى جَزَاءَ عَمَلِكَ الصَّالِحِ . ٨ - سَافَرْتُ لِطَلْبِ الْعِلْمِ .

٩ - لَنْ تَفُوزَ إِلَّا بِالْجَدِّ وَالْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ .

١٠ - سَوْفَ يَنَالُ الْخَيْرَ مَنْ يَفْعُلُ الْخَيْرَ .

٢ - اذْكُرْ ثَلَاثَةً أَمْثَالَ لِلْزَمَانِ الْمَاضِيِّ، وَثَلَاثَةً لِلْزَمَانِ الْحَاضِرِ،
وَثَلَاثَةً لِلْمُسْتَقْبَلِ غَيْرِ الْأَمْرِ، وَثَلَاثَةً لِلْمُسْتَقْبَلِ إِذَا كَانَ أَمْرًا.

٣ - كَمِ الْأَزْمَنَة؟ مَا الزَّمَانُ الْمَاضِي؟ مَا الزَّمَانُ الْحَاضِر؟ مَا
الْزَمَانُ الْمُسْتَقْبَل؟

الدرس الثالث

الحرف والفعل والاسم

أمثلة:

- ١ - هل جاء المعلم؟
- ٢ - ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [المؤمنون: ١].
- ٣ - لا ينجح الكسول.

شرح الأمثلة بالسؤال:

من أي شيء يترَكَبُ قولنا: هل جاء المعلم؟
هذا كلامٌ مركَبٌ من ثلَاثٍ كلماتٍ، وهي: «هل» وجاء
والعلم».

على أي شيء تَدُلُّنا كلمة «هل»؟
كلمة «هل» لا يظهر معناها قبل أن تُرَكِّبَها في جملة. فإن قُلنا:
«هل» سبعين مرَّةً، فلا تَفِيدُنا شيئاً. أما إن قلنا: «هل جاء المعلم؟»
فهي تَفِيدُنا الاستفهامَ عن مجبيه.

على أي شيء تَدُلُّنا كلمة «جاء»؟
كلمة «جاء» تَدُلُّنا على حُصولِ المجيء في الزمانِ الماضي.
على أي شيء تَدُلُّنا كلمة «معلم»؟
كلمة «معلم» تَدُلُّنا على شخصٍ يُعلِّمَ علمًا أو صناعة.

الحرف

أمثلة:

- ١ - (هل) فهمت درسك؟
- ٢ - (قد) فهمت درسك؟

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| ٤ - (لم) أَهْمَلْ واجباتي. | ٣ - (سوف) أَزُورُكَ. |
| ٥ - سَقَطَ القلم (عن) المِنْضَدَةِ. | ٦ - أَمْيَلُ (إِلَى) الْخَيْرِ. |
| ٧ - لَا تَقْرَبْ (مِنَ) الشَّرَّ. | ٨ - (إِنْ) تَجُودُوا تَسُودُوا. |
| ٩ - (إِنَّ) الْعِلْمَ نَافِعٌ. | ١٠ - النِّجَاهُ (فِي) الصَّدْقِ. |

إِيَاضَاتُ :

الكلمة التي لا يظهر معناها إلا مع غيرها، تسمى «حرفاً» مثل: «هل، قد، سوف، لم، عن، إلى، من، أن، إن، في» وغيرها، فهذه الكلمات لا تفهم إلا إذا ركبتها مع غيرها، كما ترى في هذه الأمثلة المذكورة.

الفعل

أَمْثَلَةُ :

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| ١ - (كتب) أُسَامَةُ درَسَهُ. | ٢ - (يَكْتُبُ) زُهِيرٌ درَسَهُ. |
| ٣ - (سَيَكْتُبُ) عَلَيْهِ درَسَكَ. | ٤ - (أَكْتُبُ) درَسَكَ. |

إِيَاضَاتُ :

الكلمة التي تدل على حصول الشيء في زمان من الأزمنة، تسمى «فعلاً»، مثل: «كتب، سيكتب، اكتب» فكلمة «كتب» تدل على حصول الكتابة في الزمان الماضي. وكلمة «يكتب» تدل على حصولها في الزمان الحاضر. وكلمة «سيكتب» تدل على حصولها في المستقبل. وكلمة «اكتب» تدل على الأمر بالكتابة، والمأمور بها يفعلها بعد انتهاء المتكلم من كلامه، (أي في المستقبل) فإن الزمان المستقبل يتبدىء بعد الزمان الذي أنت فيه.

الاسم

أمثلة:

- ١ - بنيت (دارا).
- ٢ - قرأت (كتابا).
- ٣ - هذه (امرأة).
- ٤ - اجتهد (يوسف).

إيضاحات:

الكلمة التي تدل على شيء غير مرتبط بزمان، تسمى «اسماً»، مثل: «دار، كتاب، امرأة، يوسف». فهذه الكلمات نفهم منها المعنى الذي تدل عليه، لكننا لا نفهم منها أنها حاصلة في زمان.

وكل ما دل على إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو ماء أو شيء من الأشياء، فهو اسم.

خلاصة:

- ١ - الكلمة ثلاثة أنواع: حرف و فعل و اسم.
 - ٢ - الحرف: كلمة لا يظهر معناؤها إلا بعد أن تكون في الجملة، مثل: «هلن، في، لن، عن، إلى، من».
 - ٣ - الفعل: كلمة تدل على حصول شيء في الزمان الماضي أو الحاضر أو المستقبل، مثل: «كتب، يكتب، أكتب».
 - ٤ - الاسم: كلمة تدل على شيء مجرد عن الزمان، مثل: «بيروت، خالد، حصان، تفاح، جبل، ماء».
- ومثله أسماء البلاد والأشخاص والحيوانات والثباتات والجمادات والماءات.

الدرس الثالث/ الحرف والفعل والاسم

١٧

تمرين:

- ١ - بين الحروف والأفعال والأسماء في الجمل الآتية:
- ١ - ﴿لَمْ يَكِلْدَ وَكَمْ يُوكَد﴾ [الإخلاص: ٣].
- ٢ - لا تكن كسولاً.
- ٣ - ما فعلت شرّا، ولا أتيت ضراً.
- ٤ - أجاء زهير؟ نعم قد جاء. ٥ - سأحفظ درسي.
- ٦ - ألسنت فاهماً درسك؟ بل أنا فاهمة.
- ٧ - لو اجتهدت لأكرمتك. ٨ - لن أحضّع للباطل.
- ٩ - يحسن بالعقل أن يفعل الخير.
- ١٠ - الحمد لله.
- ١١ - أكرم فاطمة وأختها.
- ١٢ - ليدخل الكبير فالصغير. ١٣ - يا زهير اجتهد.
- ١٤ - تمسك بالفضائل.
- ٢ - كم أنواع الكلمة؟ ما الحرف؟ ما الفعل؟ ما الاسم.

الدرس الرابع الماضي والمضارع والأمر

أمثلة:

- ١ - كتبَتُ الدرسَ.
- ٢ - أكْتَبَتُ الدرسَ.
- ٣ - أكْتَبِ الدرسَ.

شرح الأمثلة بالسؤال:

ماذا فعلت؟ كتبَتُ الدرسَ.

ماذا تفعل الآن؟ أكْتَبُ الدرسَ.

ماذا ستفعل؟ أكتبَ الدرسَ (أو تقول: سأكتبَه).

أكتبَ درسَك - بماذا أمرتَك؟ أمرتني أن أكتبَ درسي.

إيضاحات:

إذا أردت أن تبين أن الكتابة حصلت من زهير فيما مضى،
تقول: «كتبَ زهير درسه». والفعل الذي يكون زمانه ماضياً يسمى
«ال فعل الماضي».

وإذا قيل لك: «ماذا يفعل زهير الآن؟» تقول: «يكتبَ درسه».

وإذا قيل لك: «ماذا يفعل بعد الآن؟»، تقول أيضاً: «يكتبَ درسه»،
فستعمل «يكتبَ» للحال والاستقبال، وكل فعل يصح استعماله في
الحال والاستقبال، يسمى: «ال فعل المضارع».

والفعل المضارع لا بدَّ أن يكون في أوله «همزة» أو «نون» أو
«ياءً» أو «تاءً» مثل: «أكتبَ، نكتبَ، يكتبَ، تكتبَ».

وإذا أردت أن تأمر زهيرًا بالكتابة، تقول: «اكتب يا زهير» وكل فعل يدل على الأمر بفعل شيء (أي يدل على طلب حصول الفعل) يسمى «فعل الأمر».

وإليك أمثلة لكل فعل من هذه الأفعال الثلاثة غير مصوغة في

جمل:

أمثلة:

للماضي: أتى. حضر. حمد. نام. أكرم. انقلب. تنبه.

المضارع: تأتي. أحضر. نحمد. ينام. نكرم. ينقلب. يتتبه.

للأمر: إيت. أحضر. إحمد. ئم. أكرم. انقلب. تنبه.

(وعلى الطالب أن يصوغ هذه الأمثلة في جمل مفيدة).

خلاصة:

١ - الفعل ثلاثة أقسام: ماضٍ ومضارع وأمر.

٢ - الفعل الماضي: كلمة تدل على حصول عمل في زمان مضى وانقضى، مثل: «ذهب، كتب، علِم».

٣ - الفعل المضارع: كلمة تدل على حصول عمل في الزمان الحاضر أو المستقبل مثل: «يذهب، يكتب، يعلم».

٤ - فعل الأمر: كلمة تدل على طلب الفعل من المخاطب، مثل: «إذهب، اكتب، اعلِم».

تمرين:

١ - اذكر عشر جمل يكون فيها عشرة أفعال ماضية، ثم حول الماضي إلى المضارع، ثم إلى الأمر.

- ٢ - بَيْنَ الْمَاضِيِّ وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ مَا يَأْتِي :
- ١ - لَا تَقُلْ قَدْ ذَهَبَ أَرْبَابُهُ كُلُّ مَنْ سَارَ عَلَى الدُّرُبِ وَصَلَّ.
 - ٢ - أَدَّ الْأَمَانَةَ إِلَى مَنْ أَتَمْنَكَ، وَلَا تَخْنُ مَنْ خَانَكَ.
 - ٣ - أَحْسَنْ أَدْبَكَ يُحِبِّيكَ اللَّهُ وَالنَّاسُ.
 - ٤ - «وَلَسَوْفَ يُعَطِّيكَ رَبُّكَ فَتَرَضَّى» [الضحى: ٥].
 - ٥ - بَعَثْتُ لِأَتَمَّ مَكَارَمَ الْأَخْلَاقِ.
 - ٦ - فَازَ مَنْ يَتَمَسَّكُ بِالْفَضْيَلَةِ.
 - ٧ - أَطَاعَ عَلَيْ رَبِّهِ، فَازَ بِرَضَاهُ.
 - ٨ - أَتَقِنْ عَمَلَكَ تَبَلُّغُ أَمْلَكَ.
 - ٩ - أَحْسَنْ إِلَى مَنْ أَسَاءَ إِلَيْكَ.
 - ١٠ - تَعْلَمْ تَنَلُّ مَقَامًا عَظِيمًا.
- ٣ - مَا الْفَعْلُ الْمَاضِي؟ مَا الْفَعْلُ الْمُضَارِعِ؟ مَا فَعْلُ الْأَمْرِ؟

الدرس الخامس

المعلوم والمجهول

أمثلة:

- ١ - كتب زهير الدرس .
٢ - يكتب زهير الدرس .
٣ - كتب الدرس .
٤ - يكتب الدرس .

شرح الأمثلة بالسؤال:

ماذا فعل زهير؟	كتب الدرس .
من كتب الدرس؟	كتبه زهير .
ماذا يفعل زهير؟	يكتب الدرس .
من يكتب الدرس؟	يكتب زهير .
من كتب الدرس؟	لا أعلم .
هل كتب الدرس؟	نعم، كتب الدرس .
من يكتب الدرس؟	لا أدرى .
هل يكتب الدرس؟	نعم، يكتب الدرس .

إيضاحات:

لا بد لكل فعل من فاعل، فلا يمكننا أن نتصور عملا بلا عامل: غير أن الفاعل تارة يذكر في الكلام، مثل: «كتب زهير الدرس، يكتب زهير الدرس»، فإنَّ فاعل الكتابة، وهو زهير، معلوم، لأنَّه مذكور في الكلام.

وتارة لا يذكر الفاعل في الكلام، مثل: «كتب الدرس»، يكتب الدرس» فإنَّ فاعل الكتابة هنا غير معلوم، لأنَّه غير مذكور في الكلام.

وإليك أمثلة وإيضاحات للفعل المعلوم فاعله والفعل المجهول فاعله:

أمثلة للفعل المعلوم:

- ١ - يُعطِيُ الكريِّمُ السائلَ.
- ٢ - يُسأَلُ التلميِّدُ المعلمَ.
- ٣ - منَحَ الأستاذُ المجتهدُ جائزةً.
- ٤ - يُطلُبُ العاقِلُ العلمَ.
- ٥ - ساعدَتُ الفقيرَ.
- ٦ - تَقُولُ الحقُّ.
- ٧ - نَصَرُ المظلومَ.
- ٨ - فَهِمَ التلاميِّدُ الدرسَ.
- ٩ - يُعَظِّمُ النَّاسُ الْعُلَمَاءَ.

إيضاحات:

تأمل أمثلة الفعل المعلوم، تجد أنَّ فاعل الفعل مذكور في الكلام. ثم تأمل أمثلة الفعل المجهول، تجد أنَّ الفاعل لم يذكر في الكلام.

فإن ذكر الفاعل في الكلام، فالفعل يسمى (الفعل المعلوم)، لأنَّ فاعله معلوم معروف (كما ترى في أمثلة الفعل المعلوم). وإن

لم يذكر الفاعل في الكلام، فالفعل يسمى (الفعل المجهول)، لأن فاعله مجهول غير معلوم (كما ترى في أمثلة المجهول).

الماضي المعلوم والماضي المجهول

أمثلة للماضي المجهول

- ١ - كُتبَ الدرسُ.
- ٢ - عُلِمَتِ المسألةُ.
- ٣ - أُكْرِمَ الأستاذُ المجتهدُ.
- ٤ - أَسْغَفَ الرَّبُّ اللَّهُ.

أمثلة للماضي المعلوم

- ١ - كَتَبَتِ الدرسَ.
- ٢ - عَلِمْنَا المسألَةَ.
- ٣ - أَكْرَمَتِ الأستاذُ المجتهدُ.
- ٤ - اسْتَغْفَرَتِ الرَّبُّ اللَّهُ.

المضارع المعلوم والمضارع المجهول

أمثلة للمضارع المجهول:

- ١ - يَكْتُبُ الدرسُ.
- ٢ - ثُلُمُ المسألةُ.
- ٣ - يُكْرِمُ الأستاذُ المجتهدُ.
- ٤ - يُسْتَغْفِرُ اللهُ.

أمثلة للمضارع المعلوم:

- ١ - يَكْتُبُ أُسَامَةُ الدرسَ.
- ٢ - نَعْلَمُ المسألَةَ.
- ٣ - يَكْرِمُ الأستاذُ المجتهدُ.
- ٤ - يَسْتَغْفِرُ الرَّبُّ اللَّهُ.

إيضاحات:

تأمل الأمثلة المذكورة تجد أنه، بعد أن حذف الفاعل من الكلام، تغيرت صورة الفعل المعلوم فإذا نظرت إلى أمثلة الماضي المعلوم تجد أن الفعل، بعد أن حذف الفاعل، قد ضُمَّ أوله وكسر ما قبل آخره، فالجهول من كتب وعلم وأكرم واستغفر: «كتب، علم، أكرم، استغفر».

وإذا نظرت إلى أمثلة المضارع المجهول تجد أن الفعل، بعد حذف الفاعل، قد ضم أوله وفتح ما قبل آخره، فالمحظوظ من «يكتب ويعلم ويكرم ويستغفر» هو: «يُكتب، يُعلم، يُكرَّم، يُسْتغَفِر». .

أما الأمر فلا يكون مجهولاً، لأن فاعله هو المخاطب، والمخاطب معلوم للسامع.

خلاصة:

١ - الفعل المعلوم: هو الذي يذكر فاعله في الكلام، مثل: كتب زهير الدرس، يكتب أسماء التمرин».

٢ - الفعل المجهول: هو الذي لا يكُون فاعله مذكوراً في الكلام، مثل: «كتب الدرس، يكتب التمرين».

٣ - متى حُذِفَ الفاعل من الكلام وَجَبَ أن تتغيَّر صُورة الفعل المعلوم فإن كان ماضياً، ضم أوله وكسر ما قبل آخره، فتقول في كتب: «كتِب». وإن كان مضارعاً، ضم أوله وفتح ما قبل آخره، فتقول في يكتب: «يُكتِب».

تمرين:

١ - ضع الأفعال الآتية في جمل مفيدة، ثم بين المعلوم منها والمجهول:

عَظَمَ . سَبَقَ . يَقُولُ . قُلَّ . يَعْلَمُ . يُنَالُ . سُئَلَ . رُوِيَ . يُرَوَى .
يُعْطَى . يُعْطَى . أُعْطَى . أَخْذَ . فُهْمَ . يَقْرَأُ .

٢ - اجعل الأفعال المعلومة الآتية مجهولة، جاعلاً إياها في جمل مفيدة:

صَوْرَةً. خَلْقَةً. يَقُولُ. يَبِيَعُ. يُحَطِّمُ. بَايَعَ. يُبَايِعُ. عَظَمَةً.
يَسْتَخْرُجُ. يَحْتَمِلُ. اكْتَسَبَ. يَسْوَقُ.

٣ - اجعل الأفعال المجهولة الآتية معلومة، جاعلا إياها في

جمل مفيدة:

يُخْلِقُ. يُؤْخِذُ. يُسْجَنُ. حُبْسَةً. يُنَصَّبُ. يُرَامُ. بُذْلَةً. حُرْمَةً.
يُحَرِّمُ. يُسْتَنْصِرُ. أَسْتَنْصِرَةً. عُوقِبَةً.

٤ - ابنِ من الكلمات الآتية ماضياً ومضارعاً في المعلوم

والجهول:

غَرْسٌ. وِرَاثَةً. تَنْقِيَحٌ. نَقْلٌ. نَظَرٌ. إِحْيَاءً. مُنَاصِرَةً. اقْتِحَامٌ.
اسْتِحْسَانٌ. وَضْعٌ. تَكْرِيمٌ. هَدَىَةً.

٥ - بيّن الفعل المعلوم، والفعل المجهول في الجمل الآتية:

- ١ - من غالب الحق غلبَ.
- ٢ - رَحِمَ اللَّهُ امْرَأَ أَصْلَحَ لِسانَهُ.
- ٣ - لَا يَظْفَرُ الأَحْمَقُ بِمَطْلُوبِهِ.
- ٤ - لَا تَأْمِنُ الأَحْمَقُ وَبِيَدِهِ السِيفُ.
- ٥ - إِنْكَ لَا تَجْنِي مِنَ الشَّوْكِ الْعِنْبَةَ.
- ٦ - يُغْفَرُ ذَنْبُ الْكَرِيمِ.
- ٧ - يُسْتَطَابُ التَّعبُ فِي سَبِيلِ الْوَطْنِ.
- ٨ - يُعَاقَبُ الْجَانِي عَلَى مَا جَنَاهُ.

الدرس السادس

إعراب الفعل الماضي

أمثلة:

- ١ - كَتَبَ - عَلِمَ - بَاعَ - قَالَ.
- ٢ - كَتَبُوا - عَلِمُوا - بَاعُوا - قَالُوا.
- ٣ - كَتَبْتُ - عَلِمْنَا - بَعْتَ - قُلْتِ.

إيضاحات:

هذه أفعال ماضية، منها ما هو مفتوح الآخر، مثل: «كتب»، «علم»، «باع»، «قال»، ومنها ما هو مضموم الآخر، مثل: «كتبوا»، «علموا»، «باعوا»، «قالوا».

ومنها ما هو ساكن الآخر، مثل: «كتبت»، «علمنا»، «بعث»، «قلت».

فالفعل الماضي، إما مفتوح الآخر، وإما مضمومه، وإما ساكنه.

وإذا كان الفعل الماضي مفتوح الآخر، مثل: «كتب»، فيقال إنه مبني على الفتح. وإن كان مضمومه، مثل: «كتبوا» فيقال: إنه مبني على الضم. وإن كان ساكنه، مثل: «كتبت»، فيقال: إنه مبني على السكون.

خلاصة:

الفعل الماضي، إما مفتوح الآخر، (أي مبني على الفتح) مثل: «كتب». وإما مضمومه، (أي مبني على الضم)، وذلك إذا اتصلت به

وأو الجماعة، مثل: «كَتَبُوا». وإنما ساكنه (أي مبني على السكون)، وذلك إذ اتصلت به تاء الخطاب، مثل: «كَتَبْتَ، كَتَبْتِ، كَتَبْتُمَا، كَتَبْتُمْ، كَتَبْتُنَّ»، أو تاء المتكلّم، مثل: «كَتَبْتُ»، أو (نا) الدالة على الفاعل، مثل: «كَتَبْنَا».

تدريب على الإعراب

- ١ - كتب زهير الدرس. (كتب): فعل ماض، معلوم، مبني على الفتح (أي هو مفتوح الآخر) لأنه لم يتصل به ما يوجب ضم آخره أو تسكينه.
 - ٢ - قالوا الحق. (قالوا): فعل ماض، معلوم مبني على الضم (أي هو مضموم الآخر)، لاتصاله بواو الجماعة.
 - ٣ - سافرْتُ: فعل ماض، معلوم، مبني على السكون (أي هو ساكن الآخر)، لاتصاله بتاء المتكلّم.
 - ٤ - هل أخذت القلم؟ (هل): حرف للاستفهام. (أخذت): فعل ماض، معلوم مبني على السكون، لاتصاله بتاء الخطاب.
 - ٥ - قد أجهدنا. (قد): حرف يدل على تأكيد الكلام وتحقيقه. (اجهدنا): فعل ماض، معلوم مبني على السكون، لاتصاله بكلمة (نا) الدالة على الفاعل.
 - ٦ - الفتيات اجهدْنَ. (اجهدْنَ): فعل ماض، معلوم، مبني على السكون، لاتصاله بنون الإناث.
- «وعلى هذا النمط أعرّب أمثلة بناء الفعل الماضي المبني على الفتح وعلى الضم وعلى السكون».

تمرين:

- ١ - على أية حركة يبني الماضي؟ متى يبني على الفتح؟ متى يبني على الضم؟
- ٢ - بين الماضي المبني على الفتح، والمبني على الضم، والمبني على السكون مما يأتي:
آب - نَصَرَ - أَحْسَنُوا - أَخْذُتُم - رَبِحْتُما - رَبِحْتَ - رِبْحَتَ -
رِبْحَتِ - تَعْلَمْتُنَّ - اجتهدوا - قَرَا - سَلِمَتَا - وَعَدْتُمْ.
- ٣ - إيت بثلاثة أمثلة لكل حال من أحوال بناء الماضي.

تمرين للإعراب الخطي^(١):

- ١ - نُصِرَ الحق، وخدِلَ الباطل.
- ٢ - أخذَ الله بِيَدِ مَنْ عَمِلَ على إرشاد الأمة.
- ٣ - تمسَكنا بالفضيلة فأفلحنا.
- ٤ - اعتصَمْتُم بالحق فنجحتم.
- ٥ - الفتياُن الصالحة خدمَنَ الأندية الخيرية.
- ٦ - الفتياُن الصالحون أعاَنوا أمتهُم بأعمالهم النافعة.

(١) أعرَبَ الفعل الماضي فقط.

الدرس السابع

إعراب فعل الأمر

أمثلة:

- ١ - أَكْتُب - إِجْتَهَدْ - تَكَلَّمْ - قُلَّنْ - أَصْدُقَنْ .
- ٢ - أَكْتَبَا - إِجْتَهَدَا - تَكَلَّمَا - قُولَا - أَصْدُقَا .
- ٣ - أَكْتَبُوا - إِجْتَهَدُوا - تَكَلَّمُوا - قُولُوا - أَصْدُقُوا .
- ٤ - أَكْتَبِي - إِجْتَهَدِي - تَكَلَّمِي - قُولِي - أَصْدُقِي .

إيضاحات:

هذه أفعال أمر، منها ما هو ساكن الآخر «كالأمثلة الأولى» مثل: «اكتب يا تلميذ، اصدقن يا تلميذات» ويقال: إنه مبني على السكون. والأمر يبني على السكون إذا كان للواحد المذكر، كما رأيت.

ومنها ما هو متصل بآخره ألف الاثنين «كالأمثلة الثانية»، أو واو الجماعة «كالأمثلة الثالثة» أو ياء المخاطبة «كالأمثلة الرابعة». والأول تأمر به رجلين اثنين، أو امرأتين اثنتين، مثل: «اكتبا يا تلميذان ويا تلميذتان». والثاني تأمر به جماعة الرجال، مثل: «اكتبوا يا تلاميذ». والثالث تأمر به المرأة الواحدة مثل: «اكتبي يا تلميذة». وأصلها: «اكتبيان، اكتبون، اكتبين»: كما تقول في المضارع: «تكتبان، تكتبون، تكتبين». فألف الاثنين كواو الجماعة وياء المخاطبة كان متصلة بها نون، فحذفت هذه النون في الأمر.

وإذا أردت أن تعرف هذه الأفعال، تقول: هي فعل أمر مبني على حذف النون والألف في «أكتبًا» تدل على أن المأمور بالكتابة شخصان. والواو في «أكتبوا» تدل أن المأمور بها جماعة من الذكور. والياء في «أكتبِي» تدل على أن المأمور بها أُنثى واحدة.

خلاصة:

فعل الأمر، إما ساكن الآخر، (أي مبني على السكون) مثل: «أكتب»، وإما متصل آخره بalf الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة، فهو مبني على حذف الثون، مثل: «أكتبًا، أكتبوا، أكتبِي»، والأصل: «أكتبان، أكتبون، أكتبين».

تدريب على الإعراب

أمثلة:

- ١ - أكتب: فعل أمر، مبني على السكون.
- ٢ - أكتبًا: فعل أمر، مبني على حذف النون - لاتصاله بـالـأـلـفـ الـاثـنـيـنـ - وأصله: «أكتبان».
- ٣ - أكتبوا: فعل أمر، مبني على حذف النون - لاتصاله بـوـاوـ الجـمـاعـةـ - وأصله: «أكتبون».
- ٤ - أكتبِي: فعل أمر، مبني على حذف النون - لاتصاله بـيـاءـ المـخـاطـبـةـ - وأصله: «أكتبين».

(وعلى هذا الأسلوب أعرب أمثلة الأمر المبني على السكون، والمبني على حذف النون).

تمرين :

١ - كيف يكون آخر فعل الأمر؟ متى يُبَيَّنُ الأمر على السكون؟
متى يُبَيَّنُ على حذف النون؟

٢ - بَيْنَ الأمر المبني على السكون والمبني على حذف النون،
مما يأتي :

أَقْصَرُوا - إِنْطَلَقَ - إِحْمَدَ - تَعْلَمَ - هَاتِي - خُذْ - إِرْضَيَا - إِرْضَوَا -
صُنْ - إِجْتَهَدَ - إِحْيَا.

٣ - إِبَتْ بثلاثة أمثلة لكل حال من أحوال الأمر.

تمرين للإعراب الخطبي^(١) :

١ - احْمَدُوا الْفَتِيَانَ الَّذِينَ حَسِنُوا أَخْلَاقَهُمْ.

٢ - اجْتَنَبَا مَنْ سَاءَتْ أَعْمَالُهُ.

٣ - تَمَسَّكَ بِالْفَضْيَلَةِ.

٤ - إِذَا عُظِّمَ الْجَاهِلُ وَأَنْتَقِصَ الْعَالَمُ عِنْ قَوْمٍ فَاجْتَنَبْ
مَجَالِسَهُمْ.

٥ - نَامُوا فَإِذَا اتَّبَعُوكُمْ فَأَحْسَنُوا.

٦ - لَازِمًا أَهْلَ الْخَيْرِ.

(١) أَعْرَبِ الْمَاضِيِّ وَالْأَمْرِ فَقْطًا.

الدرس الثامن

إعراب الفعل المضارع

أمثلة:

- ١ - لن يكتب . ٢ - لم يكتب . ٣ - يكتب .

إيضاحات:

هذه أفعال مضارعة، منها ما هو مفتوح الآخر، مثل: «لن يكتب»، ويسمى المضارع المنصوب. ومنها ما هو ساكن الآخر، مثل: «يكتب»، ويسمى المضارع المجزوم. ومنها ما هو مضموم الآخر، مثل: «يكتب»، ويسمى المضارع المرفوع.

المضارع المنصوب

أمثلة:

- ١ - جَدِيرٌ بِكَ أَنْ تَتَهَذَّبَ . ٢ - لَنْ أَكْسُلَ عَنِ الْمَجْدِ .
٣ - اجْتَهَدْتُ كَيْ أَحْصَلَ الْعِلْمَ .

إيضاحات:

«تعلم، أكسيل، أحصل»: كل منها مضارع منصوب (أي مفتوح الآخر). والأول سبقه «أن» والثاني سبقه «لن»، والثالث سبقه «كي».

خلاصة:

- ١ - الفعل المضارع، إما منصوب، مثل: «لن أذهب»، وإما مجزوم، مثل: «لم أذهب»، وإما مرفوع، مثل: «ذهب».
- ٢ - يُنصب المضارع إذا سبقه أحد الأحرف التي تنصبه.
- ٣ - نواصِب المضارع هي: «أن، لن، كي»، مثل: «أحب أن أتعلم، لن أهمل واجباتي، سافرت كي أحصل على العلم».

تدريب على الإعراب

- ١ - جديـرـ بـكـ أـنـ تـعـلـمـ. «أن»: أداة تنصب الفعل المضارع.
«تعلم»: فعل مضارع، معلوم، منصوب. وناصبه «أن».
- ٢ - لـنـ أـكـسـلـ: «لن» أداة تـفيـ تـنـصـبـ الفـعـلـ المـضـارـعـ.
«أـكـسـلـ»: فعل مضارع، معلوم، منصوب. وناصبه «لن».
- ٣ - جـئـتـ كـيـ أـحـصـلـ عـلـمـ. «جـئـتـ»: فعل ماضـ، معلومـ،
مبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ، لاـتصـالـهـ بـتـاءـ الـمـتـكـلـمـ. «ـكـيـ»: أـداـةـ تـنـصـبـ الفـعـلـ
المـضـارـعـ. «ـأـحـصـلـ»: فعل مضارع، معلوم، منصوب. وناصبه
«ـكـيـ».
«ـوـعـلـىـ هـذـاـ أـسـلـوـبـ أـعـرـبـ أـمـثـلـةـ الـمـضـارـعـ الـمـنـصـوبـ».

تمرين:

- ١ - كيف يكون آخر الفعل المضارع؟ متى يُنصب المضارع؟ ما هي نواصِب المضارع؟
- ٢ - إيت بثلاثة أمثلة لكل ناصب من نواصِب المضارع.

تمرين للإعراب الخطبي^(١):

- ١ - لَنْ تَنَالَ الْمَرَامَ إِلَّا بِالْإِقْدَامِ.
- ٢ - إِتَعَبَ الْيَوْمُ كَيْ تَنَالَ الرَّاحَةَ غَدًّا.
- ٣ - رَغِبْتُ إِلَيْكَ أَنْ تَجْتَهَدَ.

(١) أَعْرَبَ الْمَاضِيَ وَالْمُضَارِعَ وَالْأَمْرَ فَقْطًا.

الدرس التاسع

المضارع المجزوم

أمثلة:

١ - لم أكسل.

إيضاحات:

أكسل، تكسل، تندم: كل واحد منها فعل مضارع مجزوم «أي ساكن الآخر» لأنه مسبوق بأداة جازمة، فأكسل سبقته «لم»، وتكسل وتندم سبقتهما «إن». والكلمات التي تجزم المضارع، تسمى «أدوات الجزم».

وأدوات الجزم، منها ما تجزم فعلاً مضارعاً واحداً، مثل: «لم أكسل» ومنها ما يجزم فعلين، مثل: «إن تكسل تندم».

الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً

أمثلة:

١ - ﴿لَمْ يَكُلْدُ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [الإخلاص: ٣] * لم أقل إلا الحق * لم أتأخر.

٢ - ليذهب خالد * ليرجع سعيد * لتعود قول الحق.

٣ - لا تقل إلا الحق * لا تختلط عشراً السوء * لا تكذب.

إيضاحات:

١ - يلد، يولد، أقل، أتأخر: كل واحد منها فعل مضارع مجزوم، لأنه قد سبقته (لم).

٢ - يذهب، يرجع، نتعود: كل واحد منها فعل مضارع، مجزوم، لأنه قد سبقة «لام الأمر».

٣ - تقل، تختلط، تكذب: كل واحد منها فعل مضارع، مجزوم لأنه قد سبقة «لا» النافية.

وكل فعل مضارع تسبقه أداة من هذه الأدوات: «لم، لام الأمر، لا النافية» يجب أن يكون مجزوماً «أي ساكن الآخر». وهذه الأدوات الثلاث تجزم فعلاً مضارعاً واحداً، كما رأيت.

خلاصة:

١ - يُجزمُ المضارعُ، إذا سبّقَتْهُ إحدى أدواتِ الجَزْمِ.

٢ - أدواتُ الجَزْمِ، قِسْمَانِ: قِسْمٌ يُجزمُ فِعْلًا وَاحِدًا، وَقِسْمٌ يُجزمُ فِعْلَيْنِ.

٣ - الأدواتُ التي تَجْزِمُ فَعْلًا وَاحِدًا هي: «لم، لام الأمر، لا النافية»، مثل: «لم تَذهب، لِنَجْتَهُدْ، لَا تَخْسِلْ».

تدريب على الإعراب

أمثلة:

١ - لم أكسن. لم: أداة تجزم فعلاً مضارعاً واحداً. (أكسن): فعلٌ مضارعٌ، معلوم، مجزوم. وجازمهُ (لم).

(وعلى هذا الأسلوب أعرب أمثلة الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً).

تمرين:

١ - متى يجزم المضارع؟ على كم قسماً الجوازم؟ كم الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً؟.

٢ - إِيَّتِ بِثَلَاثَةِ أُمْثَلَةِ لِكُلِّ أَدَوَةِ الَّتِي تَجْزِمُ فَعَلًا وَاحِدًا.

تمرين للإعراب الخطبي^(١):

- | | |
|-----------------------------------|--|
| ٢ - لَنْ نَقُولَ غَيْرَ الْحَقِّ. | ١ - لَمْ أَفْعُلَ شَرًّا. |
| ٤ - لَيُؤَدِّبُ كُلُّ شَرِيرٍ. | ٣ - لَنْ أَجِئَكَ فَلَا تَنْتَظِرُنِي. |

(١) أَعْرَبِ الْمُضَارِعَ الْمُنْصُوبَ وَالْمُضَارِعَ الْمُجَزُومَ فَقْطَ

الدرس العاشر

الأدوات التي تجزم فعلين

أمثلة:

- ١ - إن تجتهد تُفلح .
٢ - من يفعل خيراً يجد خيراً .
٣ - مهما تفعل تُسأل عنه .
٤ - ما تصنع تحاسَّ عليه .
٥ - متى تحضر أحضر .
٦ - أين تجلسْ أجلسْ .
٧ - حيثما تشتعلْ تُوَفِّقْ .
٨ - كيَفْما تكونْ يكنْ قريئكَ .

إيضاحات:

تجتهد وتفلح: فعلان مضارعان مجزومان، لأنهما مسبوقان بكلمة «إن» التي تجزم فعلين، وهكذا بقية الأمثلة المذكورة، فإنها جمل تشمل كل جملة منها على فعلين مضارعين مجزومين «أي ساكني الآخر»، لأنهما مسبوقان بأداة من الأدوات التي تجزم فعلين، وكل فعلين مضارعين تسبقهما أداة من هذه الأدوات: «إن، من، مهما، ما، متى، أين، حيثما، كيَفْما»، فإنهما يُجزمان «أي يجب أن يكون آخرهما ساكناً».

خلاصة:

الأدوات التي تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ هي: «إن، من، مَهْما، ما، مَتَى، أَيْنَ، حَيْثُمَا، كَيْفَما»، مثل: «إِنْ تَشَعَّلْ تَتَقَدَّمْ، أَيْنَ تَذَهَّبْ تَجِدْ نِجَاحًا».

تدريب على الإعراب

١ - إن تجتهدْ تُفلِح: إن: أداة تجزم فعلين. والفعل الأول هو «تجتهد»، والفعل الآخر هو «تُفلِح». (تجتهد): فعل مضارع، معلوم، مجزوم. وجازمه «إن». (تُفلِح): فعل مضارع معلوم، مجزوم، وجازمه «إن».

(وعلى هذا النمط أعرب أمثلة ما يجزم فعلين).

تمرين:

- ١ - كم الأدوات التي تجزم فعلين؟
- ٢ - إيت بمثال لكل أداة من الأدوات التي تجزم فعلين؟
- ٣ - بَيْنَ الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً، والأدوات التي تجزم فعلين، والمضارع المجزوم بأداة من هذه الأدوات، من الجمل الآتية:

- ١ - **﴿لِيُفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَيْهِ﴾** [الطلاق: ٧].
- ٢ - مَنْ يَسْتَقِمْ يَنْجُح.
- ٣ - مَا تَفْعَلْ تَسْأَلُ عَنْهُ.
- ٤ - لَمْ أَنْطَقْ بِغَيْرِ الصَّدْقِ.
- ٥ - إِنْ تَفْعَلْ خَيْرًا تَغْنِمْ شَكْرًا.
- ٦ - مَتَى تَعْتَصِمُ بِالْحَقِّ تَفْزُ.
- ٧ - لَا تُقْدِمْ عَلَى عَمَلِ الشَّرِّ.
- ٨ - مَهْمَا تَعْمَلْ مِنْ خَيْرٍ ثُمَّدْحْ عَلَيْهِ.
- ٩ - أَيْنَ تَذَهَّبُ أَذْهَبُ مَعَكَ.
- ١٠ - كَيْفَمَا تَكَنْ يَكْنِ عَشْرَاؤُكَ.
- ١١ - حِيثُمَا يَنْزَلُ طَالِبُ الْعِلْمِ يُكْرَمُ.
- ١٢ - لَتَقْدِمَ إِلَى الْأَمَامِ.

تمرين للإعراب الخطى^(١):

- ١ - إن تَجُدْ تَسْدُ.
- ٢ - مَن يَبْحَثْ يَجِدْ.
- ٣ - مَهْمَا ثُبَطْنَ ثُظْهَرْ الأَيَّامْ.
- ٤ - مَا تَقْلَنْ أَسْمَعْ.
- ٥ - مَتَى تَعْدُ أَعْدُ.
- ٦ - أَيْنَمَا تَعْمَلْ تُرْزَقْ^(٢).
- ٧ - حِينَمَا تَقْصِدْ أَقْصِدْ.
- ٨ - كَيْفَمَا تَسِرْ يَسِرْ أَتَبَاعُكْ.

(١) أَعْرَبَ الْمُضَارِعَ فَقْطَ.

(٢) يُقال: «أَيْنَ وَأَيْنَمَا»، فَكُلُّاهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

الدرس الحادي عشر

المضارع المرفوع

أمثلة:

- ١ - يجتهدُ زُهيرٌ . ٢ - تكتُبُ فاطمةً . ٣ - تقرأُ سعادً.

إيضاحات:

يجتهد، تكتب، تقرأ: كل واحد منها فعل مضارع مرفوع (أي مضموم الآخر)، لأنه لم يسبقها ما يوجب نصبه فينصب، ولا ما يوجب جزمه فيجزم.

وكل فعل مضارع لم تسبقه أداة نصب، ولا أداة جزم، فهو مرفوع.

خلاصة:

يرفع الفعل المضارع، إذا لم يسبقها ما يوجب نصبه أو جزمه (أي: إذا تجرّد عن التواصي والجوازم)، مثل: «يجتهدُ زُهيرٌ».

تدريب على الإعراب

يجتهدُ زُهيرٌ . يجتهدُ: فعل مضارع، معلوم، مرفوع، لأنه لم يسبقها ما يوجب نصبه أو جزمه.

(وعلى هذا الأسلوب أعرب بقية الأمثلة).

تمرين:

- ١ - متى يرفع المضارع؟
- ٢ - إيت بعشرة أمثلة للمضارع المرفوع.

تمرين للإعراب الخطبي^(١):

- ١ - «بِرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخْفِي عَنْكُمْ» [النساء: ٢٨].
- ٢ - يَرْحُمُ اللَّهُ مَنْ يَرْحُمُ عِبَادَهُ.
- ٣ - لَا تُحِبُّنَّ مَنْ لَا يُحِبُّ عَمَلَ الْخَيْرِ.

تمرين عام

١ - عَيْنُ المضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم، والنواصب والجوازم، وما يجزم فعلاً واحداً، وما يجزم فعليين، مما يأتي، واضبط آخره باللسان والقلم:

- ١ - خَيْرٌ لَكَ أَنْ تَحْصُلَ الْعِلْمَ فِي وَقْتٍ تَرْفَغُ فِيهِ مِنْ عَمْلِكَ.
- ٢ - كِيفَمَا يَكْنُ رَئِيسُ الْقَوْمِ يَكْنُ مَرْؤُوسُهُمْ.
- ٣ - «إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَكَ تَبْلُغُ الْجَهَالَ طُولًا» [الإسراء: ٣٧].
- ٤ - لَا تَثِقُ بِالصَّدِيقِ قَبْلَ الْخَبْرَةِ.
- ٥ - «أَلَمْ نَشَّحْ لَكَ صَدَرَكَ ﴿١﴾» [الشرح: ١]؟
- ٦ - «إِنْ نَشَأْ نُنَزِّلُ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَا يَأْتِي» [الشعراء: ٤].
- ٧ - مَنْ يَعْمَلْ صَالِحًا يُحِبَّ. ٨ - لَنْ أَنْقُضَ الْعَهْدَ.
- ٩ - مَهْمَا تُبْطِنْ تُظْهِرُ الْأَيَامَ.
- ١٠ - لِيَلْزِمَ كُلُّ إِنْسَانٍ حَدَّهُ.
- ١١ - لَا تَشْرِكَ مَعَ اللَّهِ أَحَدًا.
- ١٢ - أَوَدَ أَنْ يَكُونَ بَيْنَنَا عَهْدًا.
- ١٣ - يُحِبُّ الْمُجْتَهِدَ.
- ١٤ - لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ إِلَّا بِالْجَدْ وَالصَّبْرِ.

(١) أَعْرَبَ المضارع فَقْطَ.

الدرس الحادي عشر / المضارع المرفوع

٤٣

١٥ - خَلَصْ قلبكَ من الرذائلِ تفلح.

١٦ - ما تعمل يكن في صحيفتك. ١٧ - أين يَنْزِل ذو العقل يجد أنيساً.

١٨ - مَنْ يَفْعُل خيراً يَصِبْ خيراً.

الدرس الثاني عشر

المفرد والمثنى والجمع

أمثلة:

- ١ - كتابٌ . كتابان . كُتبٌ .
- ٢ - بابٌ . بابان . أبوابٌ .
- ٤ - كاتبةٌ . كاتباتٍ . كاتبون .
- ٣ - كاتبٌ . كاتبانِ .

شرح الأمثلة بالسؤال:

- عندِي كتابٌ : «واحد» .
- عندِه كتابانِ : «اثنان» .
- عندِها ثلاثةٌ كُتبٌ .
- كم كتاباً عندك؟
- كم كتاباً عند أخيك؟
- كم كتاباً عند اختك؟

إيضاحات:

إذا كان عندك كتاب واحد، تقول: «عندِي كتاب» .
وإن كان عندك اثنان، تقول: «عندِي كتابان» ، وإن اشتريت
اثنين، تقول: «اشتريت كتابين» ، فتزيد «ألفا ونوناً» أو «باء ونوناً»
على آخر «كتاب» .

وإذا كان عندك ثلاثة أو أكثر، تقول: «عندِي كُتب» .

فالكتاب الواحد يقال له: «مفرد». والكتابان يقال لهما:
«مثنى». والكتب يقال لها «جمع» .

خلاصة:

- ١ - الاسمُ، إِمَّا مُفْرَدٌ، وَإِمَّا مُثْنَى، وَإِمَّا جَمْعٌ .

٢ - **المُفَرَّدُ**: هو اسم دل على شيء واحد، مثل: «كتاب، باب، كاتب، كاتبة».

٣ - **المُثَنَى**: هو اسم دل على شيئين، مثل: «كتابان، بابين، كتابان، كاتبين».

٤ - يصيّر المُفَرَّد مثنى بزيادة «ألف ونون»، أو «ياء ونون» في آخره.

٥ - **الجَمْعُ**: هو اسم دل على ثلاثة أو أكثر، مثل: «كتب، أبواب، كاتبون، كاتبات».

تمرين:

١ - ما المفرد؟ ما المثنى؟ كيف يصيّر المفرد مثنى؟ ما الجمع؟

٢ - إيت بعشرة أسماء في حالة الإفراد، ثم ثنّها، ثم اجمعها.

٣ - بين المفرد والمثنى والجمع مما يأتي:

١ - رُمح طويل.

٢ - سيف قاطع.

٣ - أولاد مهذبون.

٤ - صبيان صغار.

٥ - كهول^(١) كرام.

٦ - معلمون مخلصون.

٧ - شيوخ^(٢) مسيئون.

٨ - تلميذات مجتهدات.

٩ - قصر عالي.

١٠ - فرسان سابقان.

١١ - بنتان متعلمنتان.

١٢ - كرسي كبير.

(١) الكهل: من جاوز الثلاثين من عمره.

(٢) الشيخ: من جاوز الخمسين من عمره.

- ١٤ - عَصَافِير طَائِرَاتٌ.
 ١٥ - ثُوبان جَدِيدَانِ.
 ١٦ - رِجَالُ أَدْبَاءِ.
 ١٧ - امْرَأَاتَانِ أَدِيبَاتٍ.
 ١٨ - صَهَارِيجُ^(١) وَاسِعَاتٌ.
 ١٩ - مَفْتَاحٌ طَوِيلٌ.
 ٢٠ - رِجَلٌ قَصِيرٌ.
 ٢١ - أَسْوَدُ ضَارِيَاتٍ.
 ٢٢ - أَحْصَنَةُ سَابِقَاتٍ.
 ٢٣ - كِتَابٌ مُجِيدُونِ.
 ٢٤ - شُعَرَاءُ فُحُولٍ.
 ٢٥ - عُلَمَاءُ عَامِلُونِ.
 ٢٦ - فَتَاهٌ مجْتَهَدَةٌ.
 ٢٧ - تَلَمِيذَاتُ عَاقِلَاتٍ.

٤ - اجْعَلْ المُفَرْدَ مَثْنَى، ثُمَّ جَمِيعًا؛ وَالمَثْنَى مَفْرَدًا، ثُمَّ جَمِيعًا؛
 وَالجَمِيعُ مَفْرَدًا، ثُمَّ مَثْنَى، مَا تَقْدِيمُ.

٥ - ثَنَّ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اجْمَعُهَا:
 مَجْرُوحٌ. جُنْدِيٌّ. ذَاهِبَةٌ. حَقِيقَةٌ. مَجْلَةٌ. فَتَىٌ. سَهْمٌ. فَاضِلٌ.
 مَحْرُومٌ. ضَبْعٌ. أَسْدٌ. ثَوْبٌ. سُوقٌ. جَرِيدَةٌ. أَذْنٌ.

(١) الصِّهَارِيجُ: حَوْضٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ.

الدرس الثالث عشر

المذكر والمؤنث

أمثلة للمذكر :
يُوسف . جَمْلٌ . كِتَابٌ .
مريم . نَاقَةٌ . يَدٌ .

شرح الأمثلة بالسؤال :

من هذا؟	هذا يُوسف .	من هذه؟	هذا مَرِيمُ .
ما هذا؟	هذا جَمْلٌ .	ما هذه؟	هذا نَاقَةٌ .
ما هذا؟	هذا كِتَابٌ .	ما هذه؟	هذا يَدٌ .

إيضاحات :

تأمل أمثلة المذكر، تجد أن كل مثال منها يصح أن تشير إليه بقولك : «هذا» فتقول : «هذا يُوسف ، هذا جمل ، هذا كتاب» .

وتأمل أمثلة المؤنث، تجد أن كل واحد منها يصح أن تشير إليه بقولك : «هذه» ، فتقول : «هذه مَرِيمٌ ، هذه نَاقَةٌ ، هذه يَدٌ» .

خلاصة :

١ - الاسم، إِمَّا مُذَكَّرٌ، مُؤنَثٌ: «رَجُلٌ وَجَمْلٌ وَكِتَابٌ»، وَإِمَّا مُؤنَثٌ، مُؤنَثٌ: «امْرَأَةٌ وَنَاقَةٌ وَعَيْنٌ».

٢ - المذكر: هو الذي تُشِيرُ إليه بقولك «هذا»، مُؤنَثٌ: «رَجُلٌ وَجَمْلٌ وَكِتَابٌ وَقَمَرٌ».

٣ - المؤنث هُوَ الذي تُشيرُ إليه بِقولِكَ: «هذه» مثلُ: «امرأة وناقةٌ وعينٌ وشمسٍ».

تمرين:

١ - ما المذكر؟ ما المؤنث؟

٢ - اذكر عشرة أسماء من المذكر، ومثلها من المؤنث.

٣ - بين المذكر والمؤنث مما يأتي:
 مسافر. صندوق. إلياس. عيسى. سعدى. علياء. هند.
 بيروت. سقف. دمشق. أحمر. خضراء. ليلي. حساب. طويل.
 بُشري، كحلاء. رجل. قم. خد. شعر، فخذ. حبل. خنصر.
 بنصر. قدم. كأس. نعل. نفس. نفس. فيل.

الدرس الرابع عشر

إعراب الأسماء

أمثلة:

- ١ - أكرم المعلم التلميذ بجائزة.
- ٢ - أكرم التلميذ المعلم.
- ٣ - أخذت جائزة.

إيضاحات:

الجملة الأولى تشتمل على ثلاثة أسماء: «المعلم، التلميذ، جائزة». فالمعلم: اسم مرفوع «أي مضموم الآخر»، والتلميذ: اسم منصوب «أي مفتوح الآخر»، وجائزة: اسم مجرور «أي مكسور الآخر».

فإذا تأمتلت «التلميذ» في الجملة الثانية، وجدته مرفوعاً. وقد كان في الجملة الأولى منصوباً. وكذلك ترى «المعلم» في هذه الجملة منصوباً. وقد كان في الجملة الأولى مرفوعاً. وترى «جائزة» في الجملة الثالثة منصوبة، وقد كانت في الجملة الأولى مجرورة.

فالاسم إذن يختلف آخره باختلاف مركزه في الجملة. فالاسم الواحد يكون مرفوعاً في جملة، ومنصوباً أو مجروراً في جملة غيرها. كما رأيت في الأمثلة المتقدمة.

خلاصة:

الأسماء، إذا رُكِبت في جملة، فمنها ما يكون مرفوعاً، ومنها ما يكون منصوباً، ومنها ما يكون مجروراً.

والرَّفع يَكُونُ بِالضَّمْمَةِ، مثُلُّ: «حَضَرَ الْمُعَلَّمُ».
 والنَّصْبُ يَكُونُ بِالفَتْحَةِ، مثُلُّ: «أَنْرَمْتُ الْمَجْتَهِدَ».
 والجُرُّ يَكُونُ بِالْكَسْرَةِ، مثُلُّ: «وَقَفَتُ عَلَى الْجَبَلِ».

تمرين :

- ١ - بَيْنَ الْأَسْمَاءِ الْمَرْفُوعَةِ وَالْمَنْصُوبَةِ وَالْمَجْرُورَةِ، مَا يَأْتِي :
 (الرجاءُ أَنْ لَا يُطَالِبُ الْأَسْتَاذُ التَّلَمِيذُ بِبَيَانِ نَوْعِ الْمَرْفُوعِ أَوِ الْمَنْصُوبِ أَوِ الْمَجْرُورِ).
- ٢ - احذِرْ عَاقِبَةَ الْغَدَرِ وَالْخِيَانَةِ .
- ٣ - خَيْرُ النَّاسِ مَنْ يَنْفُعُ النَّاسَ .
- ٤ - احْتَرِمْ أَكْبَرَ مِنْكَ، وَارْحِمْ أَصْغَرَ مِنْكَ .
- ٥ - يَجْتَهِدُ الْعَاقِلُ كَيْ يَنْالَ قَصْبَ السَّبِقِ .
- ٦ - أَبْشِرِي يَا فَتَاهَ الْعَصْرِ بِالْفَلَاحِ، إِنْ تَمْسِكِي بِالْأَخْلَاقِ
 الْكَرِيمَةِ وَالْعِلْمِ الْمُفَيِّدِ، وَالْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ .
- ٧ - أَعْرِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي فِي هَذَا التَّمَرِينَ، كَمَا عَرَفْتَ فِي
 إِعْرَابِ الْأَفْعَالِ .

الدرس الخامس عشر

الفاعل ونائب الفاعل

الفاعل

أمثلة:

- ١ - كَتَبَ زَهِيرُ الْدَرْسَ.
- ٢ - تَفَرَّحَ الْمُجْتَهِدُ.
- ٣ - يَحْزَنُ الْكَسُولُ.

إيضاحات:

لا بدّ لكل فعل من فاعل يفعله، فلا يمكننا أن نتصور عملاً بلا عامل، لأنّه يكون مصنوع بلا صانع. فإذا تصورنا حصول الكتابة، وجب علينا أن نتصور الكاتب، وإذا سمعنا القراءة، فلا بدّ أن يكون هناك قارئ، وهلّم جرّاً. وعلى هذا نقول: «كتب زهير»، قرأ علي، قعد خالد». ففاعل الكتابة هو «زهير»، وفاعل القراءة هو «علي» وفاعل القعود هو «خالد». والفاعل يكون مرفوعاً، كما رأيت في الأمثلة المذكورة.

نائب الفاعل

أمثلة:

- ١ - كُتِبَ الْدَرْسُ.
- ٢ - يُرْفَعُ مَقَامُ الْعِلْمِ.
- ٣ - تُمَدَّحُ الْمُجْتَهِدُ.

إيضاحات:

إذا كنت تعرف من كتب الدرس، تقول: «كتب زهير الدرس» فيكون (زهير) هو الفاعل. و(الدرس) هو المفعول به، وإن كنت لا

تعرف من كتبه، أو كنت تعرفه ولكنك لا تريد أن تذكره، تقول: «كتب الدرس»، فتحذف الفاعل من الكلام، وتبقى «الدرس»، وتغير صورة الفعل من المعلوم إلى المجهول. وإذا لم يذكر الفاعل في الكلام كان مجهولاً عند السامع، فلا يعرف من الذي كتب، ولذلك يسمى الفعل الذي يجهل فاعله «مجهولاً» كما عرفت من قبل.

ومتى حذف الفاعل ناب عنه غيره (والنائب عنه هنا هو «الدرس»). ويسمى حينئذ «نائب الفاعل»، لأنه ينوب عن الفاعل بعد حذفه ويقوم مقامه. ولذلك يرفع كما يرفع الفاعل، كما رأيت في الأمثلة المذكورة.

خلاصة :

- ١ - **الفاعل**: اسم يقع بعد الفعل المعلوم، ويدل على من فعل. وحكمه أنه مرفوع، مثل: «كتب زهير الدرس، تكتب فاطمة الدرس».
- ٢ - **نائب الفاعل**: هو اسم يقع بعد الفعل المجهول، ويدل على من وقع عليه الفعل. وحكمه أنه مرفوع، مثل: «يكتب الدرس».
- ٣ - إذا كان الفاعل، أو نائب الفاعل، مؤثثين، وجَب تأنيث الفعل.

فالماضي يؤثر ببناء التأنيث المبسوطة في آخره، مثل: «اجتهدت سعاد - هدبت فاطمة». والمضارع يؤثر ببناء المضارعة في أوله، مثل: «تجهذ سعاد - تهدب فاطمة».

٤ - تُسمى الجملة المركبة من الفعل والفاعل، أو من الفعل ونائب الفاعل: «جملة فعلية».

تدريب على الإعراب

١ - يكتب زهيرُ الدرس. (يكتب): فعل مضارع، معلوم، مرفوع بالضمة، لأنه لم يسبقها ما يوجب نصبه أو جزمه. (زهير): اسم مرفوع بالضمة، لأنه فاعل، وجملة «يكتب زهيرُ الدرس»: جملة فعلية، لأنها مركبة من الفاعل والفاعل.

٢ - يكتب الدرسُ. (يكتب): فعل مضارع، مجهول، مرفوع بالخ... (الدرس): اسم مرفوع بالضمة لأنه نائب فاعل. وجملة «يكتب الدرس» جملة فعلية، لأنها مركبة من الفعل ونائب الفاعل.
(وعلى هذا الأسلوب أعرب أمثلة الفاعل ونائب الفاعل).

تمرين:

١ - ما الفاعل؟ وما حكمه في الإعراب؟ ما نائب الفاعل؟ وما حكمه في الإعراب؟ ما حكم الفعل إذا كان الفاعل أو نائبه مؤنثين؟
ما تسمى الجملة المركبة من الفعل والفاعل، أو من الفعل ونائب الفاعل؟

٢ - اذكر عشرة أمثلة للفعل مع الفاعل ومثلها للفعل مع نائب الفاعل.

٣ - عِين الفاعل ونائبه في الجمل الآتية، واضبط أواخرهما وأواخر الأفعال باللسان والقلم:

١ - يُخَفِّض عَلَمِ الْجَهَلِ . ٢ - تُشْرِق الشَّمْسِ .

- | | |
|---|-------------------------------------|
| ٤ - يُرْفَعُ قَدْرُ الْمُجْتَهِدِ. | ٣ - مَصْرُ الْمَنْصُورِ بَغْدَادَ. |
| ٦ - فَتَحَ الرَّشِيدُ هِرْقَلَةً ^(١) . | ٥ - أَخْذَ كُلَّ إِنْسَانٍ حَقَّهُ. |
| ٨ - أَخْذَتِ الدَّوَّاَةَ. | ٧ - يُجَازِي الْمَذْنَبَ. |

تمرين للإعراب الخطبي^(٢):

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| ٢ - فَتَحَ خَالِدُ الْخَزَانَةَ. | ١ - يُثَابُ الطَّائِعُ. |
| ٤ - يَحْمِدُ النَّاسُ الْكَرِيمُ. | ٣ - سَمِعَ الْكَلَامُ. |

(١) الرشيد: هو هارون الرشيد الخليفة العباسي المشهور. وهرقلة: كانت قاعدة مملكة الروم لعهد الفتح الإسلامي، ففتحها الرشيد سنة تسعين ومئة (١٩٠) للهجرة. وتسمى الآن «أركل».

(٢) أعراب الفعل والفاعل ونائب الفاعل فقط.

الدرس السادس عشر

المبتدأ والخبر

أمثلة:

١ - زَهِيرٌ مجتهدٌ . ٢ - الْعِلْمُ نافعٌ .

إيضاحات:

إذا قلت: «زهير مجتهد، العلم نافع، المذهب محترم» فهذه جملة كل واحدة منها مركبة من اسمين.

والجملة التي تتركب من اسمين تسمى «جملة اسمية»، لأنها مركبة من اسمين. ويسمى الأول منها (مبتدأ)، والاسم الآخر (خبراً) فإن قلت: «زهير مجتهد» فزهير: مبتدأ، ومجتهد: خبره. والمبتدأ والخبر مرفوعان، كما رأيت في الأمثلة المتقدمة.

خلاصة:

- ١ - المبتدأ والخبر: اسمان تتركّب منهما جملة مفيدة .
وحكّمُهما أنهما مرفوعان، مثل: «الْعِلْمُ نافعٌ» ويسمى الأول
منهما مُبتدأ، والآخر خبراً .
- ٢ - يتميّز المبتدأ بأنه هو المُخْبِرُ عنه، ويتميّز الخبر بأنه هو
المُخْبَرُ بِهِ . فإذا قلت: «الْعِلْمُ نافعٌ»، فالعلم هو المبتدأ، ونافع هو
الخبر .
- ٣ - تسمى الجملة المركبة من المبتدأ والخبر: «جملة اسمية» .

تدريب على الإعراب

زهير مجتهد. (زهير) : اسم مرفوع بالضمة، لأنه مبتدأ.
 (مجتهد) : اسم مرفوع بالضمة، لأنه خبر المبتدأ. وجملة (زهير
 مجتهد) : جملة اسمية، لأنها مركبة من المبتدأ والخبر.
 (وعلى هذا النمط أعراب أمثلة المبتدأ والخبر).

تمرين :

- ١ - ما المبتدأ والخبر؟ وما حكمهما في الإعراب؟ ما تسمى الجملة المركبة من المبتدأ والخبر؟
- ٢ - اذكر عشرة أمثلة للمبتدأ والخبر.
- ٣ - عين المبتدأ والخبر في الجمل الآتية، واضبط آخرهما وأواخر الأفعال والفاعل ونائب الفاعل باللسان والقلم:

 - ١ - إذا أردت السفر فالجو معتدل. ٢ - الكريم عزيز الجانب.
 - ٣ - العالم رفيع القدر، والجاهل وضيع المنزلة.
 - ٤ - الكريم مُعظم، فعظام الكرام.
 - ٥ - العالم محترم، فاحترم العلماء.
 - ٦ - قدر الجاهل وضيع، فلا ترفع قدر الجهلاء.
 - ٧ - خير الناس رجل ينفع الناس. ٨ - الصلاة عماد الدين.
 - ٩ - ﴿كُلُّ أَمْرِيْمٍ إِمَا كَسَبَ رَهِيْن﴾ [الطور: ٢١].

تمرين للإعراب الخطبي^(١):

- ١ - الحق منصور.
- ٢ - العلم ضامن سعادة الأمة.
- ٣ - المُهذبات محبوبات.
- ٤ - المستشار مؤتمن.

(١) أعراب المبتدأ والخبر فقط.

الدرس السابع عشر

كان وأخواتها

أمثلة:

- ١ - المطر غزير . كان المطر غزيراً.
- ٢ - أمسى الجوُ معتدلاً . ٣ - أصبح البرد شديداً.
- ٤ - أضحت زهير مسروراً . ٥ - ظلَّ الماء جارياً.
- ٦ - صارت فاطمة مجتهدة . ٧ - ليس المنافق محبوباً.
- ٨ - ما زالت الشمس طالعة .
- ٩ - لا تسبح في البحر ما دام هائجاً.

إيضاحات:

المطر غزير: جملة مركبة من المبتدأ والخبر مرفوعان، كما قدمنا. فإن سبقتهما (كان) أو إحدى أخواتها (المذكورات في الأمثلة المتقدمة) أبقيت المبتدأ مرفوعاً، ونصبت الخبر فتقول: «كان المطر غزيراً».

خلاصة:

- ١ - كان وأخواتها: أفعال تُسْبِّقُ المبتدأ والخبر فتُبْقِي المبتدأ مرفوعاً، و(يُسمَّى اسمها)، وتنصِّبُ الخبر، (ويُسمَّى خبرها)، مثل: (أمسى الفقير غنياً، يُضْبَحُ العالم مسروراً).
- ٢ - أخوات كان هي: «أمسى، أصبح، أضحت، ظلَّ، صار، لَيْسَ، ما زالَ، ما دَامَ».

تدريب على الإعراب

١ - كانت الشمس طالعة. «كان» فعل ماضٍ، يرفع الاسم وينصب الخبر، والتاء في كانت: حرف هو علامة التأنيث. «الشمس» اسم مرفوع، لأنّه اسم «كان». «طالعة»: اسم منصوب، لأنّه خبر «كان».

٢ - يُصبح العالم مسروراً. «يُصبح» فعل مضارع، يرفع الاسم وينصب الخبر. «العالم» اسم مرفوع، لأنّه اسم «يُصبح». «مسروراً» اسم منصوب، لأنّه خبر «يُصبح».
(وعلى هذا النمط أعرّب أمثلة «كان» وأخواتها).

تمرين:

- ١ - ما هي «كان» وأخواتها؟ وماذا تفعل؟
- ٢ - اذكر مثلاً لكل فعل من أخوات «كان».
- ٣ - أدخل «كان» وأخواتها على كل مثال من أمثلة المبتدأ والخبر، وتلفظ به أمام المعلم.
- ٤ - جرّد أمثلة «كان» وأخواتها من أفعالها، وتلفظ بها أمام المعلم.

٥ - عِين «كان» وأخواتها، واضبط اسمها وخبرها باللسان والقلم، فيما يأتي:

- ١ - يُصبح الحق منصوراً، ويُمسى الباطل مخدولاً.
- ٢ - يكون التلميذ محمود السيرة ما دام حسن الخلقِ.
- ٣ - أضحتي عامل الخير رفيع القدرِ.

- ٤ - يظل كريم النفس أَيّْا.
- ٥ - ليس الجاهلُ مُحَترِماً.
- ٦ - صار العِلم مرفوع العَلَم.

تمرين للإعراب الخطي :

- ١ - يكونُ العاقِل حذراً.
- ٢ - أصبحَ إبراهيمُ مسروراً.

الدرس الثامن عشر

إن وأخواتها

أمثلة:

- ١ - المطر غزير . إن المطر غزير .
- ٢ - علمت أن الله رحيم . ٣ - كان النجم دينار .
- ٤ - لن أذهب ، لكن سعيداً ذاهب .
- ٥ - ليت السرور دائم . ٦ - لعل المذنب تائب من ذنبه .

إيضاحات:

المطر غزير : جملة مركبة من المبتدأ والخبر . والمبتدأ والخبر مرفوعان .

فإن سبقتهما «إن» (أو إحدى أخواتها المذكورات في الأمثلة المتقدمة) نصبت المبتدأ؛ وأبقيت الخبر مرفوعاً، فتقول: «إن المطر غزير» .

خلاصة:

- ١ - إن وأخواتها: أحرف تسبق المبتدأ والخبر، فتنصب المبتدأ، (ويسمى اسمها)، وتنبقي الخبر مرفوعاً، (ويسمى خبرها)، مثل: «إن الله بصير بالعباد» .
- ٢ - أخوات «إن» هي: «أن»، «كأن»، «لكن»، «ليت»، «لعل» .

تدريب على الإعراب

إن عمر عادل . «إن»: حرف ينصب المبتدأ ويعرف الخبر .

«عمر»: اسم منصوب، لأنه اسم «إن». «عادل»: اسم مرفوع، لأنه خبر «إن».

(وعلى هذا الأسلوب أعرب أمثلة «إن» وأخواتها).

تمرين:

- ١ - ما هي «إن» وأخواتها؟ وماذا تعمل؟
 - ٢ - اذكر مثلاً لكل حرف من أخوات «إن».
 - ٣ - أدخل «إن» وأخواتها على كل مثال من أمثلة المبتدأ والخبر، وتلفظ به أمام المعلم.
 - ٤ - جرّد «إن» وأخواتها من أمثلتها، وتلفظ بها أمام المعلم.
 - ٥ - جرّد أمثلة «كان» وأخواتها من أفعالها، واستبدل بها «إن وأخواتها».
 - ٦ - عين «إن» وأخواتها، وضبط اسمها وخبرها باللسان والقلم، فيما يأتي:
- ١ - لعل رجال الأمة منصرفون أفكارهم إلى خدمتها.
 - ٢ - إن العاقل متوجّه العزيمة إلى فعل الخير.
 - ٣ - كان المدرسة روضة.
 - ٤ - اعلم أن الترويي محمود العواد، لكن التسريع وخيم التائج.
 - ٥ - ليت الغني البخيل باذل بعض ماله في سبيل أمته!

تمرين للإعراب الخطبي^(١):

- ١ - إن المجتهد بالغ ما يُريد.
- ٢ - لعل الفَرَحَ قرِيبٌ.

(١) أعرب الفعل واسم إن ولعل وخبرهما فقط.

الدرس التاسع عشر

المفعول به

أمثلة:

- ١ - كتب زهيرُ الدرس.
- ٢ - يُحثُّ أساميُّ أستاذَه.
- ٣ - تُطيقُ سعادُ المعلمة.
- ٤ - يقولُ الصادقُ الحقُّ.

إيضاحات:

الفعل، إذا انتقل أثره من فاعله فوقع على غيره، فالذى يقع عليه الفعل يسمى (مفعولاً به). فإذا قلت: «كتب زهيرُ الدرس»، فزهير هو الفاعل، وأثر كتابته انتقل منه إلى «الدرس»، فالدرس: مفعول به، والمفعول به منصوب كما رأيت في الأمثلة المتقدمة.

خلاصة:

المفعولُ به: هو اسمٌ يدلُّ على مَن وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ وَحُكْمُهُ أَنَّهُ مَنْصُوبٌ، مثلُ: «الْحِيرَةُ» مِنْ قَوْلِكَ: «فَتَحَ خَالِدُ الْحِيرَةَ^(١)».

تدريب على الإعراب

كتب زهيرُ الدرس. (زهير): فاعلٌ، (الدرس): اسمٌ منصوبٌ بالفتحة، لأنَّه مفعولٌ به.

(١) الحيرة: مدينة في العراق، كانت على بعد ثلاثة أميال من الكوفة. فلما بنيت الكوفة تحول عمرانها إليها. فتحها خالد بن الوليد في السنة الثانية عشرة للهجرة.

(وعلى هذا الأسلوب أعرب أمثلة المفعول به).

تمرين :

- ١ - ما المفعول به؟ وما حكمه؟
- ٢ - اذكر عشر جمل تشمل كل جملة منها على مفعول به.
- ٣ - عين المفعول به في الجمل الآتية، واصبّطه باللسان
والقلم :

- ١ - إتقِ دُعوة المظلوم .
- ٢ - خالق الناس بخُلقِ حَسْنٍ .
- ٣ - رَحِمَ اللَّهُ امْرَأً أَصْلَحَ مِنْ لِسَانِهِ .
- ٤ - مَنْ أَحَبَّ اللَّهَ اسْتَحْيَا .
- ٥ - ذَرُوا الْمُرَائِي لِقَلْةِ خَيْرِهِ .
- ٦ - أَتَقْنَى يَا فَاطِمَةُ أَعْمَالَكِ .

تمرين للإعراب الخطبي^(١) :

- ١ - مَنْ يُتَقِّنْ عَمَلَهُ يَبْلُغُ أَمْلَهُ .
- ٢ - هَذِبْ نَفْسَكَ بِالْعِلْمِ .
- ٣ - رَوَضْ جَسَمَكَ عَلَى الْعَمَلِ .

(١) أَعْرَبِ الْفَعْلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ فَقْطًا .

الدرس العشرون

المفعول فيه

أمثلة:

- ١ - جئني صباحاً.
- ٢ - ارجع إليَّ مساءً.
- ٣ - سافرْت ليلاً.
- ٤ - قِفْ يَمِينَ الصَّفَّ.
- ٥ - سِرْنَا مَعَ النَّاسِ.
- ٦ - أصلحْ بَيْنَ الْمُتَخَاصِمِينَ.

شرح الأمثلة بالسؤال:

- متى سافرت؟
- سافرْت ليلاً.
- أين وقفت؟
- وَقَفْتُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

إيضاحات:

كل عمل لا بد له من زمان يقع فيه. فإن قلت: «سافرت» فلا تعلم الوقت الذي سافرت فيه. فإن قلت: «سافرْت ليلاً»، فقد عرفنا الزمان الذي حدث فيه سفرك. وإن قلت: «وقفْت» فلا نعرف المكان الذي وقفت فيه. فإن قلت: «وَقَفْتُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ»، فقد عرفنا أين كان وقوفك.

وكل اسم دل على الزمان أو على المكان اللذين يقع فيهما الفعل، يسمى «المفعول فيه»، لأن الفعل قد حصل فيه.

ومفعول فيه منصوب، سواء أدل على زمان الفعل، أم على مكانه، كما ترى في الأمثلة المتقدمة.

خلاصة :

المفعول فيه (ويسمى ظرفًا أيضًا) : هو اسم يدل على زمان الفعل أو مكانه .

فإن بَيَّنَ زمانَ الفعلِ، فَهُوَ (ظرفُ زمانٍ)، مثلُ: «سافرت ليلاً». وإن بَيَّنَ مكانَ الفعلِ، فَهُوَ (ظرفُ مَكَانٍ)، مثلُ: «وقفت تحت الشجرة».

وَحْكُمُ المفعولِ فيه أنه منصوبٌ ، كما رأيتَ .

تدريب على الإعراب

- ١ - سافرت ليلاً. «ليلاً»: ظرفُ زمانٍ مفعولٌ فيه، منصوب بالفتحة .
- ٢ - وَقَفْتُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ. «تحت»: ظرفُ مَكَانٍ، مفعول فيه، منصوب بالفتحة .
(وعلى هذا الأسلوب أعراب أمثلة المفعول فيه).

تمرين :

- ١ - ما المفعول فيه؟ وما حكمه؟ ما ظرف الزمان؟ ما ظرف المكان؟
- ٢ - اذكر عشرة من ظروف الزمان، ومثلها من ظروف المكان، مركباً ذلك في جمل .
- ٣ - عين المفعول فيه في الجمل الآتية، واضبطه باللسان والقلم :

- ١ - أبدا تحن إليكم الأرواح .
- ٢ - قف شمال الصف .

- ٣ - لَا تَقْفِي قُدَّامَ الشَّرِّ .
 ٤ - امْشِ حَذَاءَ الْجَبَلِ .
 ٥ - سَافَرْتُ مُنْتَصِفَ اللَّيلِ .
 ٦ - رَجَعْتُ وَقْتَ الْفَجْرِ .

تمرين للإعراب الخطبي^(١):

- ١ - مَشَيْتُ أَمَامَ الْقَوْمِ سَاعَةً .
 ٢ - جَلَسْتُ مَسَاءً عِنْدَ إِبْرَاهِيمَ .

(١) أَعْرَبِ الْفَعْلَ وَالْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ فِيهِ فَقْطُ .

الدرس الحادي والعشرون

حروف الجر

أمثلة:

- ١ - جئت من البيت إلى المدرسة.
- ٢ - سعيت للمجد.
- ٣ - تمسك بالفضيلة.
- ٤ - أعرض عن الرذيلة.
- ٥ - المجد في العمل الصالح.
- ٦ - العصفور على الشجرة.
- ٧ - الخلق الطيب كالمسك.
- ٨ - والله لأخدمن الأمة.

إيضاحات:

تأمل الأسماء في هذه الجمل، تجدها مجرورة «أي مكسورة الآخر».

فالبيت: اسم مجرور لأنّه سبقة «من». والمدرسة؛ اسم مجرور لأنّه سبقة «إلى». وهكذا الأسماء الباقيّة، فإنّها مجرورة، لأنّها مسبوقة بالباء أو بمن أو بفي أو بعلّي أو بالكاف أو بواو القسم، والأدوات التي تجرّ الأسماء إذا تقدّمت عليها، تسمى: «حروف الجر». فكلّ اسم سبقة حرف منها فهو مجرور بالكسرة، كما رأيت في الأمثلة المتقدمة.

خلاصة:

- ١ - المجرور بحرف الجرّ: هو اسم سبقة حرف من حروف الجرّ. وحكمه أنّه مجرور، مثل: «آمنت بالله».
- ٢ - حروف الجرّ هي: «الباء، مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي، الكَافُ، اللَّامُ، وَوْ القسم».

تدريب على الإعراب

جئْتُ من الْبَيْتِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ^(١). «من»: حرف جر. «البيت»: اسم مجرور بالكسرة، لأنه مسبوق بحرف الجر. «إِلَى»: حرف جر. «المدرسة»: اسم مجرور بالكسرة، لأنه مسبوق بحرف الجر.
 (وعلى هذا الأسلوب أعرّب أمثلة المجرور بحرف الجر).

تمرين :

- ١ - ما المجرور بحرف الجر؟ ما هي حروف الجر؟
- ٢ - اذكر مثلاً لكل حرف من حروف الجر مع مجروره، مركباً ذلك في جمل مفيدة.
- ٣ - عين حرف الجر والمجرور في الجمل الآتية، واضبط المجرور باللسان والقلم :
 - ١ - بالاجتهاد يُنالُ المطلوب.
 - ٢ - يبتعدُ من الرذيلة.
 - ٣ - قصدتُ إلى الشام على سيارة تسير على مهل.
 - ٤ - تجاوزَ عن المذنب.
 - ٥ - والله إن الأمين محبوب.
 - ٦ - سر كالعقلاء، ولا تسر كالجهلاء.
 - ٧ - النجاۃ في الصدق.
 - ٨ - الكتاب لزہیر، والقلم لخالد.

تمرين للإعراب الخطمي :

- ١ - ذهبتُ من المدرسة إلى السوق.
- ٢ - لا تهمل السؤال عن الأصدقاء.
- ٣ - تجمل بالصدق، واحرص على الحق.

(١) على الطالب أن يعرب الفعل.

الدرس الثاني والعشرون

المضاف والمضاف إليه

أمثلة :

- ٢ - لِبِسْتُ خَاتَمْ فِضْيَةً.
- ٤ - قَرَأْتُ كِتَابَ النَّحْوَ.
- ١ - كِتَابُ زَهِيرٍ نَظِيفٌ.
- ٣ - هَذَا خَطُّ سَعِيدٍ.

إيضاحات :

كتاب زهير: هذان اسمان، منسوب أولهما إلى الثاني، فإن الكتاب منسوب إلى «زهير»، لأنه له، وكذا: «خاتم فضة» فالخاتم منسوب إلى الفضة، لأنه منها. والخط أيضاً منسوب إلى سعيد، والكتاب منسوب إلى النحو.

وكل اسمين كان أولهما منسوباً إلى الثاني، وجب أن يكون الثاني مجروراً. ويسمى الاسم الأول حينئذ «مضافاً». ويسمى الاسم الثاني «مضافاً إليه»، لأنه أضيف إلى ما قبله، أي تُسبِّب إليه.

فالاسم إذا وقع بعد المضاف يُجر بالكسرة، مثل: «زهير»، من قولك: «كتاب زهير نظيف»، ومثل: «فضة» من قولك: «لبست خاتم فضة».

وبين المضاف والمضاف إليه حرف جر مقدر «أي محدود»، فإن قلت: «كتاب زهير» فالالأصل: «كتاب لزهير»، فحرف الجر - وهو اللام - مقدر. وإن قلت: «خاتم فضة» فالتقدير: «خاتم من فضة»، فحرف الجر، وهو «من» مقدر.

خلاصة:

- ١ - المضاف والمضاف إليه: اسمان حذف من بينهما حرف الجر، مثل: «كتاب زهير نظيف، هذا خاتم فضة»، والأصل: «كتاب لزهير، خاتم من فضة».
- ٢ - حكم المضاف إليه أن يكون مجرورا دائمًا.

تدريب على الإعراب

كتاب زهير نظيف. «كتاب»: اسم مرفوع، لأنه مبتدأ. كتاب مضاف، «وزهير»: اسم مجرور بالكسرة، لأنه مضاد إليه. «نظيف»: اسم مرفوع لأنه خبر المبتدأ. (وعلى ذلك أعراب أمثلة المضاف والمضاف إليه).

تمرين:

- ١ - ما المضاف؟ وما المضاف إليه؟ ما حكم المضاف إليه في الإعراب؟
- ٢ - اذكر عشرة أمثلة للمضاف والمضاف إليه في جمل مفيدة.
- ٣ - عين المضاف والمضاف إليه في الجمل الآتية، واصبّطها باللسان والقلم:

- ١ - قيمة الإنسان أدب يتحلى به.
- ٢ - حسن العهد من الإيمان.
- ٣ - الجنّة تحت أقدام الأمهات.
- ٤ - اطلب الجار قبل الدار.
- ٥ - ترك الشر صدقة.
- ٦ - البر حسن الخلق.
- ٧ - جمال الرجل فصاحة لسانه، وطهارة جنانه.
- ٨ - اضبط الأفعال والأسماء في الجمل السابقة باللسان والقلم، وبين السبب.

تمرين للإعراب الخطبي:

- ١ - لازِم رجالُ العلمِ، وعاشرُ أهْلَ المروءةِ.
- ٢ - اعْتَصِم بِقُولِ الْحَقِّ، واترُكْ قُولَ الْبَاطلِ.

الدرس الثالث والعشرون

النعت

أمثلة:

- ١ - جاء التلميذ المجتهد.
- ٢ - أكرمتُ التلميذ المجتهد.
- ٣ - أحسنتُ إلى التلميذ المجتهد.

شرح الأمثلة بالسؤال:

من جاء؟ جاء التلميذ. أي تلميذ جاء؟ جاء التلميذ المجتهد.

إيضاحات:

إذا قلت: «جاء التلميذ» فلا يعرف السامع أي تلميذ جاء. فهو يحتاج إلى ما يميز التلميذ الذي جاء عن غيره بصفة تعينه، فإن قلت: «جاء التلميذ المجتهد»: فقد تميز عن غيره، وكل وصف يميز ما قبله، يسمى «نعتاً» و«صفة». ويسمى ما قبله «منعوتاً» و«موصوفاً».

والنعت تابع للاسم الذي قبله في إعرابه، فيرفع إذا كان ما قبله مرفوعاً، وينصب إذا كان منصوباً، ويجر إذا كان مجروراً، كما رأيت في الأمثلة المتقدمة.

خلاصة:

- ١ - النَّعْتُ: وضُفْرٌ يُذَكَّرُ لبيان صِفَةٍ من صِفَاتِ اسْمٍ قَبْلَهُ.
- ٢ - حُكْمُ النَّعْتِ أن يَتَبَعَ ما قَبْلَهُ فِي رَفِعِهِ، أَوْ تَضِيِّعِهِ، أَوْ جَرِهِ، مثُلُّ: «جاء التلميذ المجتهدُ، أَكْرَمْتُ التلميذ المجتهدَ، أَحْسَنْتُ إِلَى التلميذِ المجتهدِ».

تدريب على الإعراب

١ - جاء التلميذ المجتهد: «جاء التلميذ»: فعل وفاعل.
«المجتهد» اسم مرفوع، لأنه تابع للتلميذ في إعرابه، لأنه نعت له.
(وعلى هذا الأسلوب أعرب أمثلة النعت).

تمرين:

- ١ - ما النعت؟ وما حكمه في الإعراب؟
- ٢ - اذكر تسعة أمثلة للنعت، ثلاثة في حال الرفع، وثلاثة في حال النصب، وثلاثة في حال الجر.
- ٣ - عِينَ النعت والمنعوت، في الجمل الآتية واضبطها باللسان

والقلم:

- ١ - ﴿أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٦].
 - ٢ - يَكْرَهُ النَّاسُ الرَّجُلُ الْمُنَافِقُ. ٣ - يُمَدُّحُ الرَّجُلُ الصَّادِقُ.
 - ٤ - اعْتَصِمْ بِالْخُلُقِ الطَّيِّبِ. ٥ - أَكْرَمِ الْفَتَاهُ الْفَائِزَةُ.
 - ٦ - تُحَبُّ الْفَتَيَاتُ الْمُجْتَهِدَاتُ.
- ٤ - اضبط الأفعال والأسماء في الجمل السابقة باللسان
والقلم، وبيّن السبب.

تمرين للإعراب الخطي:

- ١ - يُحِبُّ النَّاسُ الْعُقَلَاءُ الْأَخْلَاقُ الطَّيِّبَةُ.
- ٢ - سَافَرْتُ لِطَلْبِ الْعِلُومِ النَّافِعَةِ.

الدرس الرابع والعشرون

أحرف العطف

أمثلة:

- ١ - جاء المعلم والتلميذ.
- ٢ - أكرمت المعلم والتلميذ.
- ٣ - ثق بالمعلم والتلميذ.

إيضاحات:

إذا حصل المجيء من المعلم والتلميذ، تقول: «جاء المعلم والتلميذ»، بدل أن تقول: «جاء المعلم، جاء التلميذ». والحرف الذي تأتي به لاختصار الكلام يسمى: «حرف العطف». والاسم بعده يكون تابعاً لما قبله في إعرابه، فيرفع إذا كان مرفوعاً، وينصب إذا كان منصوباً، ويجر إذا كان مجروراً، كما رأيت في الأمثلة المتقدمة.

خلاصة:

- ١ - المعطوف والمعطوف عليه اسمان توسط بينهما حرف من أحرف العطف. ويسمى الأول معطوفاً عليه، والثاني معطوفاً.
- ٢ - حكم المعطوف أنه تابع للمعطوف عليه في إعرابه، رفعاً ونصباً وجراً، مثل: «جاء المعلم والتلميذ، أكرمت المعلم والتلميذ، ثق بالمعلم والتلميذ».
- ٣ - أحرف العطف هي: «الواو والفاء وثُمَّ وأوْ».

تدريب على الإعراب

١ - جاء المعلم والتلميذ. «جاء المعلم»: فعل وفاعل.
«الواو»: حرف عطف. «التلميذ» اسم مرفوع، تابع للمعلم في
إعرابه، لأنه معطوف عليه.
(وعلى هذا الأسلوب أعرب أمثلة أحرف العطف).

تمرين:

١ - ما المعطوف عليه؟ ما أحرف العطف؟ ما حكم المعطوف
في الإعراب؟

٢ - اذكر أمثلة لكل حرف من أحرف العطف في جمل مفيدة
في أحوال الرفع والنصب والجر.

٣ - عين أحرف العطف والمعطوف عليه واضبطها باللسان
والقلم، في الجمل الآتية:

١ - إذا دخل القوم فليدخل الأكبر فالأخير.

٢ - جالس العلماء والصلحاء. ٣ - تعلم الحساب ثم الهندسة.

٤ - سر في الليل أو النهار.

٥ - تصدق على الفقراء والمساكين.

تمرين للإعراب الخطى:

١ - يتقدم الكبير ثم الصغير. ٢ - اركب فرسا أو سيارة.

٣ - أحسن إلى الأقرب فالأقرب. ٤ - تعلم قواعد النحو والصرف.

تم الجزء الأول من الدروس العربية للمدارس الابتدائية

ويليه الجزء الثاني



رابط بديل
lisanerab.com



أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com



twitter

مكتبة لسان العرب



facebook

مكتبة لسان العرب



instagram

مكتبة لسان العرب



مكتبة لسان العرب



فهرس المحتويات

٣	كلمة الناشر
٥	ترجمة المصطفى
٧	مقدمة المؤلف
٩	الدرس الأول: الكلمات والكلام
١١	الدرس الثاني: الأزمنة
١٤	الدرس الثالث: الحرف والفعل والاسم
١٨	الدرس الرابع: الماضي والمضارع والأمر
٢١	الدرس الخامس: المعلوم والمجهول
٢٦	الدرس السادس: إعراب الفعل الماضي
٢٩	الدرس السابع: إعراب فعل الأمر
٣٢	الدرس الثامن: إعراب الفعل المضارع
٣٥	الدرس التاسع: المضارع المجزوم
٣٨	الدرس العاشر: الأدوات التي تجزم فعلين
٤١	الدرس الحادي عشر: المضارع المرفوع
٤٤	الدرس الثاني عشر: المفرد والمثنى والجمع
٤٧	الدرس الثالث عشر: المذكر والمؤنث
٤٩	الدرس الرابع عشر: إعراب الأسماء
٥١	الدرس الخامس عشر: الفاعل ونائب الفاعل
٥٥	الدرس السادس عشر: المبتدأ والخبر

٥٧	الدرس السابع عشر: كان وأخواتها
٦٠	الدرس الثامن عشر: إن وأخواتها
٦٢	الدرس التاسع عشر: المفعول به
٦٤	الدرس العشرون: المفعول فيه
٦٧	الدرس الحادي والعشرون: حروف الجر
٦٩	الدرس الثاني والعشرون: المضاف والمضاف إليه
٧٢	الدرس الثالث والعشرون: النعت
٧٤	الدرس الرابع والعشرون: أحرف العطف



مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

رابط بديل lisanerab.com